

*Приложение к ООП ООО МБОУ СОШ г.Пионерского*

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа города Пионерский»

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей  
гуманитарного цикла  
Протокол от 24.08.2023 №6

СОГЛАСОВАНО  
Председатель  
научно-методического  
совета школы  
Е.А. Большакова  
26.08.2023

Документ подписан усиленной  
квалифицированной электронной подписью  
Леткова Татьяна Викторовна  
Директор  
Серийный номер:  
09425A727178FB3583EAF32417FC42A6

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

*учебного курса «Литературное краеведение»*

*9 класс*

Срок реализации 1 год

Составитель: Сидоренко Л.С.,  
учитель русского языка и литературы

2023 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Понять литературу, не зная места,  
Где она родилась, не менее трудно,  
Чем понять чужую мысль, не зная  
Языка, на котором она выражена.

Д.С.Лихачёв

Общеизвестна зависимость системы образования от политической, социально-экономической ситуации в любом государстве. Изменения, происходящие здесь, оказывают существенное влияние на систему образования. Важнейшим приоритетом обновления образовательной системы явилась ориентация на регионализацию образования.

Основная цель курса «Литературное краеведение» соответствует общей цели литературного образования: «приобщить учащихся к богатствам отечественной и мировой художественной литературы, развить их способности эстетического восприятия и оценки художественных произведений и на этой основе формировать их эстетические вкусы, потребности, нравственные ориентиры».

Помимо общих, «Литературное краеведение» имеет и собственные задачи:

- дать представление учащимся о литературной жизни родного края, познакомить их с основными произведениями;
- формировать национальное самосознание учащихся, воспитывать любовь и уважение к своей Родине;
- привить навыки самостоятельной работы, имеющей исследовательский характер;
- научить работе с библиографическими и архивными источниками.

Главной идеей предлагаемой программы является изучение памятников истории и культуры Калининградской области восточнопрусского периода.

Программа предусматривает организацию исследовательской работы, ознакомление школьников с основными историческими событиями Восточной Пруссии от завоевания Тевтонским Орденом до наших дней, расширение представлений о геополитическом положении Калининградской области. Только в этом случае школьники приходят к осознанному восприятию малой родины как части России.

Данная программа, рассчитанная на двухгодичный курс изучения, готовит школьников к восприятию линейного историко-литературного курса немецкой, литовской, русской литературы, формирует грамотного читателя. Подобный подход поможет учащимся осмыслить сложные произведения художественной литературы каждого периода и осознать, что развитие литературы — это живое поступательное движение, зависящее от истории края.

Обобщение результатов этой работы может быть выражено в форме устной или письменной рецензии, сочинения, доклада, мультимедийной презентации.

Рабочая программа разработана с учётом рабочей программы воспитания МБОУ СОШ г. Пионерского.

Программа 9 класса рассчитана на 1 час в неделю.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ (34 часа)**

### **РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ И ПОЭТЫ В ВОСТОЧНОЙ ПРУССИИ (11ч)**

Н.М. Карамзин в Кенигсберге (2 часа)

А.С. Пушкин и Восточная Пруссия (2 часа)

А.И. Герцен в Восточной Пруссии (1 час)

Попутные впечатления русских писателей о Восточной Пруссии (3 часа)

М.Е. Салтыков-Щедрин о России и Восточной Пруссии (2 часа)

Р/р Восточная Пруссия в судьбе русских писателей XIX века (1 час)

### **РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ И ПОЭТЫ XX ВЕКА (6ч)**

Н.С. Гумилев в Восточной Пруссии (1 час)

Маяковский и Есенин в Кенигсберге (1 час)

Твардовский в Восточной Пруссии (1 час)

А.И. Солженицын в Восточной Пруссии (1 час)

И. Бродский в Балтийске (1 час)

Р/р Русские писатели и поэты XX века в Восточной Пруссии (1 час)

### **ЛИТЕРАТУРНАЯ ЖИЗНЬ НАШЕГО КРАЯ (11ч)**

Немецкая литература (4 часа)

Литовская литература (4 часа)

Польская литература (3 часа)

### **ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ (5 ч)**

Образование литературной организации, литературные объединения (3 часа)

Калининградская поэзия (2 часа)

### **АКТУАЛИЗАЦИЯ ЗНАНИЙ, ПОЛУЧЕННЫХ В 9 КЛАССЕ (1 ч)**

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

В результате изучения курса «Литературное краеведение» учащиеся смогут:

### Устно:

получать представление учащимся о литературной жизни родного края, познакомиться с основными произведениями;

приобщиться к богатствам отечественной и мировой художественной литературы;

развить способности эстетического восприятия и оценки художественных произведений;

сформировать эстетические вкусы, потребности, нравственные ориентиры.

сформировать национальное самосознание, воспитать любовь и уважение к своей Родине;

### Письменно:

давать развернутый ответ на вопрос;

писать сочинение-миниатюру, сочинение на литературную и свободную тему небольшого объема;

создавать план будущего сочинения, доклада (простого и сложного);

создавать оригинальное произведение (рассказ, стихотворение, эссе).

Развивать навыки самостоятельной работы, имеющей исследовательский характер;

научиться работе с библиографическими и архивными источниками.

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное краеведение» направлена на достижение школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

### **Результаты изучения курса «Литературное краеведение»**

**Личностными результатами** учащихся к окончанию 9 класса, формируемыми при изучении курса «Литературное краеведение», являются:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

**Метапредметные результаты** изучения курса «Литературное краеведение» к окончанию 9 класса проявляются в:

- умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать её, определять сферу своих интересов;

- умении работать с разными источниками информации, находить её, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

**Предметные результаты** выпускников 9 класса состоят в следующем:

***1) в познавательной сфере:***

- понимание ключевых проблем изученных произведений литературы народов, населяющих Восточную Пруссию и русской литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- овладение навыками анализа литературного произведения: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка;
- владение литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения.

### ***2) в ценностно-ориентационной сфере:***

- приобщение к духовно-нравственным ценностям национальной литературы и культуры;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и своё отношение к ней.

### ***3) в коммуникативной сфере:***

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- написание сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы.

### ***4) в эстетической сфере:***

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; формирование эстетического вкуса;
- понимание роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Русские писатели и поэты XIX века в Восточной Пруссии	11	<a href="https://www.rudnikov.com/koenigsberg/pushkin-v-kjonigsberge-russkij-pojet-by/">https://www.rudnikov.com/koenigsberg/pushkin-v-kjonigsberge-russkij-pojet-by/</a> <a href="https://lib39.ru/kray/literature/writers-2/">https://lib39.ru/kray/literature/writers-2/</a>
2	Русские писатели и поэты XX века	6	<a href="https://lib39.ru/kray/literature/writers-2/">https://lib39.ru/kray/literature/writers-2/</a> <a href="https://dzen.ru/a/XgHqsMfIDACwe3an?utm_referer=ya.ru">https://dzen.ru/a/XgHqsMfIDACwe3an?utm_referer=ya.ru</a>
3	Литературная жизнь нашего края. Немецкая, литовская, польская литература	11	<a href="https://prussia.online/">https://prussia.online/</a>
4	История литературы Калининградской области	5	<a href="https://lib39.ru/kray/literature/Kaliningrad_region/">https://lib39.ru/kray/literature/Kaliningrad_region/</a>
5	Что я узнал из курса «Литературное краеведение»	1	<a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/">https://ru.wikipedia.org/wiki/</a>
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ

1. Костяшов Ю., Кретинин Г. Россияне в Восточной Пруссии. Биографический словарь. - Калининград «Янтарный сказ», 2015.
2. Костяшов Ю., Кретинин Г. Россияне в Восточной Пруссии. Дневники, письма, записки, воспоминания. - Калининград «Янтарный сказ», 2015.
3. Курсы по выбору и элективные курсы по русскому языку и литературе. Методический сборник из опыта работы педагогов области. – Калининград: КОИПК и ПРО, 2007.

