

**Приложение к АООП образования обучающихся
с интеллектуальными нарушениями
МБОУ СОШ г.Пионерского, вариант 2**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа города Пионерский»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей
начальных классов
Протокол от 25.08.2025 г.
№6

СОГЛАСОВАНО
Председатель
научно-методического
совета школы
Е.А. Большакова
25.08.2025 г.

Документ подписан усиленной
квалифицированной электронной подписью
Леткова Татьяна Викторовна
Директор
Серийный номер:
00C86900DCDE6E8DC97106E9FD8067C498
Срок действия с 27.06.2024 до 20.09.2025

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Музыка и движение»**

к АООП образования обучающихся с интеллектуальными
нарушениями МБОУ СОШ г. Пионерского вариант 2
Срок освоения программы: 1 года (1 класс)

Составитель: Михалева Е.В.,
учитель начальных классов

2025г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана в соответствии с требованиями следующих документов:

- Федеральный закон №273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1598 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 3 февраля 2015 г., регистрационный №35847);
 - Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. №1023);
 - постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
 - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Программа разработана для обучающегося 1 класса, который имеет заключение ПМПК об обучении по АООП образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями, вариант 2.

Изучение курса «Музыка и движение» в начальной школе направлено на достижение следующей **цели**: музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

Задачи: (на весь период реализации АООП)

- накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам музыкального искусства;
- развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений;
- освоение игры на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений;
- готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.

Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися:

Педагогическая работа с ребенком с умственной отсталостью, с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут сделать человека неспособным танцевать, но музыка побуждает его двигаться каким-то другим способом. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться «пропевать» мелодию доступной ему вокализацией. С учетом этого задача педагога состоит в том, чтобы средствами музыки помочь ребенку научиться воспринимать окружающий мир, сделать его отзывчивым на музыку, научить наслаждаться ею.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Музыка и движение» входит в предметную область «Искусство» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 2).

В соответствии с учебным планом, которых входит в структуру СИПР, учебный предмет в первом классе рассчитан на 66 ч. (33 учебные недели).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ»

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

- 1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- 4) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты (*1 – 4 классы):

- выполняют упражнения для развития певческого дыхания;
- пропевают мелодию с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца);
- ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;
- подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне и др. инструментах

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ»

Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

«Слушание»	Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной и медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Слушание (различение) высоких и низких звуков. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Узнавание оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения
«Пение»	Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Различение запева, припева и вступления к песне.
«Движение под музыку»	Топать под музыку. Хлопать в ладоши под музыку. Покачиваться одной ноги на другую. Начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаться по ее окончании. Двигаться под музыку разного характера (ходить, бегать, прыгать, кружиться, приседать). Выполнять под музыку действия с предметами (наклонять предмет в разные стороны, опускать/поднимать предмет, подбрасывать/ловить предмет, махать пред метом и т.п.). Выполнять движения разными частями тела под музыку («фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Соблюдать последовательность простейших танцевальных движений. Передавать простейшие движения животных. Выполнять движения, соответствующие словам песни. Соблюдать последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Двигаться в хороводе. Двигаться под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмично ходить под музыку. Изменять скорость движения под музыку (ускорять, замедлять).

	Менять движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнять танцевальные движения в паре с другим танцором. Выполнять развернутые движения одного образа. Имитировать игру на музыкальных инструментах
«Игра на музыкальных инструментах»	Слушание (различение) по звучанию музыкальных инструментов (контрастные по звучанию, сходные по звучанию). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по учебному предмету «Музыка и движение» (первый год обучения)

№ пп	Наименование разделов, тем программы	Количество часов	Виды учебной деятельности
	Вводное учебное занятие, выявление уровня развития ребенка.		Выполнение простых инструкций учителя.
	Здравствуй, госпожа Музыка.		Музыкально-ритмическая деятельность.
	Давайте знакомиться		Самостоятельная практическая деятельность.
	Музыка осени		Слушание музыки.
	Звуки леса		Слушание музыки.
	Узнай мелодию		Выполнение простых инструкций учителя.
	Что звучит		Выполнение простых инструкций учителя.
	Кто как звучит		Слушание музыки.
	Отгадай, что звучит		Музыкально-ритмическая деятельность.
	Повсюду музыка слышна		Музыкально-ритмическая деятельность.
	Тихие и громкие ладошки		Практическая деятельность.
	Тихие и громкие звоночки		Практическая деятельность.
	Песня «Весёлый дождик»		Слушание музыки.
	Музыка в природе: песня комара, пчелы, жука и др.		Слушание музыки.
	Кто как звучит		Музыкально-ритмическая деятельность.
	Звучащая природа		Музыкально-ритмическая деятельность.
	Песня ветра: у.у.у.у		Слушание музыки.
	Колыбельная: а.а.а.а.		Слушание музыки.
	Пение птиц: пи.пи.пи и другие слоги		Слушание музыки.
	Поем вместе (подпевать): ля. ля.ля.		Слушание музыки.

	Музыкально-ритмические игры на подражание движениям животных: ходить как медведь.		Слушание музыки.
	Игра «Прыгаем как заяц»		Музыкально-ритмическая деятельность.
	Игра «Топаем как слон»		Музыкально-ритмическая деятельность.
	Игры "С добрым утром!", "Привет"		Музыкально-ритмическая деятельность.
	Танцевать под музыку: «Кораблик на волнах» - раскачиваться.		Музыкально-ритмическая деятельность.
	«Звонкий колокольчик»- поворачиваться в стороны.		Музыкально-ритмическая деятельность.
	«Снежинки» - кружиться.		Музыкально-ритмическая деятельность.
	«Скок-поскок»- подпрыгивать.		Музыкально-ритмическая деятельность.
	«Бабочка» - махать руками.		Музыкально-ритмическая деятельность.
	«Антошка» -хлопать в ладоши.		Практическая деятельность.
	Музыкально-дидактические игры: «Определи по ритму»		Музыкально-ритмическая деятельность.
	Угадай, на чём играю?		Музыкально-ритмическая деятельность.
	Кто по лесу ходит?		Самостоятельная практическая деятельность.
	Капельки большие и маленькие		Слушание музыки.
	Какая птичка поёт?		Выполнение простых инструкций учителя.
	Барабан.		Игра на музыкальных инструментах.
	Дудочка.		Игра на музыкальных инструментах.
	Гармошка.		Игра на музыкальных инструментах.
	Игры с музыкальными инструментами.		Игра на музыкальных инструментах.
	Аудиозаписи детских песенок и попевок.		Слушание музыки.

	Музыкальные инструменты: треугольник.		Игра на музыкальных инструментах.
	Маракасы.		Игра на музыкальных инструментах.
	Игры с музыкальными инструментами.		Игра на музыкальных инструментах.
	Тихие и громкие звуки.		Слушание музыки.
	Звонкие и глухие звуки.		Слушание музыки.
	«Музыкальные оттенки»		Слушание музыки.
	«Топотушки».		Музыкально-ритмическая деятельность.
	Прослушивание мелодий разных муз. жанров (песня, марш).		Слушание музыки.
	Ритмические движения в соответствии с динамическими оттенками музыки «Марш»		Музыкально-ритмическая деятельность.
	Прослушивание мелодий разных муз. жанров (пляска, вальс).		Музыкально-ритмическая деятельность.
	Ритмические движения в соответствии с динамическими оттенками музыки «Пляска»		Музыкально-ритмическая деятельность.
	Слушание звучания музыкальных инструментов.		Слушание музыки.
	Различение звучания музыкальных инструментов.		Слушание музыки.
	Музыкально-ритмические игры на подражание движениям животных: хитрые как лисички.		Музыкально-ритмическая деятельность.
	Веселая мелодия.		Слушание музыки.
	Грустная мелодия.		Слушание музыки.

	Высокий звук – птичка.		Слушание музыки.
	Низкий звук – медведь.		Слушание музыки.
	Ритмические движения с инструментами в руках (колокольчики, ложки).		Музыкально-ритмическая деятельность.
	Ритмические движения в соответствии с изменениями темпа музыки.		Музыкально-ритмическая деятельность.
	Совместные пляски с предметами.		Музыкально-ритмическая деятельность.
	Музыкально-ритмические игры на подражание движениям животных: прыгаем как кенгуру.		Музыкально-ритмическая деятельность.
	Прослушивание отрывков из балетных произведений		Слушание музыки.
	Придумывание движений, отражающих содержание песен.		Музыкально-ритмическая деятельность.
	Прослушивание отрывков из оперных произведений		Слушание музыки.
	«Здравствуй, лето!»		Выполнение простых инструкций учителя.
	Итого		

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Учебно-методическое обеспечение:

Методические рекомендации по обучению и воспитанию детей с интеллектуальными нарушениями, с тяжелыми и множественными нарушениями развития на основе требований ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 2 АООП) / под ред. А.М. Царева. – ФРЦ., Псков, 2017

Учебно-методический комплекс по разработке и реализации специальной индивидуальной программы развития (СИПР)[Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://xn-h1adfofdl.xn--p1ai/>

2. Учебные пособия

Индивидуальные учебные материалы, разрабатываемые учителем самостоятельно с учетом индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся

3. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

Дидактические наглядные пособия в соответствии с тематикой и содержанием учебных занятий (при необходимости)

4. Технические средства: - компьютер, персональный компьютер (ноутбук).

5. Учебно-практическое оборудование:

– Звучащие игрушки

– Бубны

– Игрушечный детский металлофон

– Барабан – музыкальная игрушка

– Маракасы

– Молоток музыкальный

– Музыкальный треугольник

– Колокольчик

– Ложки деревянный.

– Дидактические карточки «Музыкальные инструменты» –
Демонстрационные карточки "Композиторы":