

Администрация Пионерского городского округа
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа города Пионерский»
Калининградской области

ПРИНЯТО

решением педагогического совета
протокол от 30.08.2023 №16

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы Т.В.Леткова
приказ от 30.08. 2023 №618-о

Документ подписан усиленной
квалифицированной электронной подписью
Леткова Татьяна Викторовна
Директор
Серийный номер:
09425A727178FB3583EAF32417FC42A6

**Основная образовательная программа
дошкольного образования
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа города Пионерский»**

2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

| № | Наименование раздела | Стр. |
|---|--|------|
| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. | Цели и задачи Программы | 3 |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию Программы | 4 |
| 1.4. | Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей | 4 |
| 1.5. | Планируемые результаты | 7 |
| 1.6. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 10 |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 15 |
| 2.1. | Общие положения | 15 |
| 2.2. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка | |
| | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 16 |
| | Образовательная область «Познавательное развитие» | 20 |
| | Образовательная область «Речевое развитие» | 22 |
| | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 26 |
| | Образовательная область «Физическое развитие» | 36 |
| 2.3. | Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений. | 42 |
| 2.4. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 6-7 лет | 45 |
| 2.5. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 50 |
| 2.6. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 57 |
| 2.7. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 67 |
| 2.8. | Наиболее существенные характеристики содержания Программы (современная социокультурная ситуация развития ребёнка) | 70 |
| 2.9. | Коррекционная работа и /или инклюзивное образование | 71 |
| 2.10. | Программа воспитания | 83 |
| 3. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 105 |
| 3.1. | Психолого-педагогические условия реализации программы | 105 |
| 3.2. | Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 107 |
| 3.3. | Кадровые условия реализации программы | 110 |
| 3.4. | Режим и распорядок дня в группе дошкольного образования | 111 |
| 3.5. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 114 |
| 3.6. | Календарный план воспитательной работы | 115 |
| КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ООП ДО МБОУ СОШ г. Пионерского | | 120 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цели и задачи Программы

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей

1.5. Планируемые результаты

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа города Пионерский» Калининградской области (далее ООП ДО МБОУ СОШ г. Пионерского) разработана в соответствии:

- Федеральным законом № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 16 ноября 2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста (6 – 7(8) лет), срок реализации – 1 год. Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации.

1.2. Цели и задачи Программы

Целью ООП ДО МБОУ СОШ г. Пионерского является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель достигается через решение следующих **задач**:

-приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

-создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

-построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

-создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

-достижение детьми на этапе завершения ДОО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

- 1) полноценное проживание ребёнком указанного в программе этапа детства (старший дошкольный возраст), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей

Основная образовательная Программа дошкольного образования МБОУ СОШ г. Пионерского обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7(8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития обучающихся — социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Программа обеспечивает достижение обучающимися готовности к последующему обучению в школе.

Значимой характеристикой для разработки Программы являются возрастные особенности детей раннего и дошкольного возраста, социальная ситуация развития детей в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности.

Особенности организации образовательного процесса в ГДО МБОУ СОШ г. Пионерского: группа функционирует в режиме пятидневной рабочей недели, в условиях полного дня (10,5- часовое пребывание детей). Воспитание и обучение в группе носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Программа учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

| Особенности | Характеристика региона | Выводы и рекомендации для составления Программы |
|---|---|---|
| Природно-климатические и экологические | Город расположен на берегу Балтийского моря. Климатические условия: крайняя неустойчивость и быстрая изменчивость погоды, повышенная влажность, большое количество осадков, преобладание ветров западных направлений. В регионе расположен уникальный природный национальный парк «Куршская коса». | При планировании образовательного процесса предусмотрены целевые прогулки, мини-туризм, эко-квесты у побережья моря. Учитываются климатические особенности, разработаны вариативные режимы дня, активизирована работа по здоровьесбережению детей |
| Национально-культурные и этнокультурные | Население г. Пионерского многонациональное: самыми многочисленными являются русские. В результате миграционных процессов появилось множество других народностей. | В ООП включена работа по ознакомлению воспитанников с культурными особенностями других народностей. |
| Социально-исторические | Территория Калининградской области имеет богатую историю, прославлена тем, что на ней жили и работали учёные, писатели, композиторы с мировым именем. Главная отрасль экономики Калининградской области — рыбная промышленность. Большую роль играют военные, которые охраняют границы государства. Важной отраслью специализации является добыча и обработка янтаря. Основные отрасли сельского хозяйства: молочно-мясное животноводство, птицеводство, производство овощей, картофеля. Также выращивают ячмень, | В Программе воспитания введены темы духовно-нравственного направления, темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (военные, рыбаки, моряки, добыча и обработка янтаря, овощеводы, др.). |

| | | |
|---------------|---|--|
| | овес, озимую пшеницу, рожь, кукурузу, гречку. Хорошо развито плодово-ягодное хозяйство. | |
| Внутрисетевые | В городе функционируют: детская школа искусств, детская юношеская спортивная школа олимпийского резерва, культурно-досуговый центр «Светоч», детская библиотека | Установлены контакты с учреждениями в плане взаимодействия, преемственности в работе и реализации ООП. |

Кадровая обеспеченность педагогическими работниками: директор школы – 1, заместитель директора по УВР – 1, заместитель директора по ВР – 1, воспитатели – 2, музыкальный руководитель (учитель музыки) – 1, учитель-логопед – 1, педагог-психолог – 1, учитель-дефектолог – 1.

Данные значимые характеристики подвели к составлению Программы:

- в обязательной части (60%) с учётом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» (под науч. ред. О.В. Чиндиловой)
- и объёма части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (40%), разработанной на основе парциальных программ:

| Программа | Цель программы |
|--|---|
| Парциальная программа «Социально-эмоциональное развитие дошкольников», автор Дворецкая И. А., 34 часа в год, 1 час в неделю | Создание условий для социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста. |
| Парциальная программа «Цветные ладошки» Лыкова И.А., 34 часа в год, 1 час в неделю. | Формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности |
| Парциальная программа «Конструирование и ручной труд в детском саду», автор Л.В. Куцакова, 34 часа в год, 1 час в неделю | Развить конструктивные умения и художественно-творческие способности детей, познакомить их с различными приемами моделирования и конструирования. |
| Парциальная программа «Музыкальные шедевры», автор О.П. Радынова, 68 часов в год, 2 часа в неделю | Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста |
| Парциальный модуль «Росинка. Расту здоровым», автор Зимонина В.Н., 34 часа в год, 1 час в неделю | Расширить кругозор детей, вызвать у них интерес к спорту, предоставить возможность испытать себя в любых спортивных играх |

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности.

Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребёнок не наблюдал непосредственно. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создаёт ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними всё более сложные задачи, развивает их волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Важно предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умений поставить цель (или принять её от воспитателя), обдумать путь к её достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем широко, создаёт основу для активного овладения детей всеми видами деятельности. Высшей формой самостоятельности детей является творчество.

Задача воспитателя – пробудить интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создаёт особую настрой в группе старших дошкольников. Интерес к школе развивается естественным путём: в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. Главное – связать развивающийся интерес детей к новой социальной позиции с ощущением роста своих достижений, с потребностью познания и освоения нового. Воспитатель стремится развить внимание и память детей, формирует элементарный самоконтроль, способность к саморегуляции своих действий. Этому способствуют разнообразные игры, требующие от детей сравнения объектов по нескольким признакам, поиска ошибок, запоминания, применения общего правила, выполнения действий с условиями. Такие игры ежедневно проводятся с ребёнком или с подгруппой старших дошкольников.

Организованное обучение осуществляется у старших дошкольников преимущественно в форме групповых занятий и включает занятия познавательного цикла по математике, подготовке к освоению грамоты, по ознакомлению с окружающим миром, по развитию художественно-продуктивной деятельности и музыкально-ритмических способностей. В самостоятельной деятельности, в общении воспитателя с детьми создаются возможности для расширения, углубления и широкого вариативного применения детьми содержания, освоенного на занятиях. Важным показателем самосознания детей 6–7 лет является оценочное отношение к себе и другим. Положительное представление о своём возможном будущем облике впервые позволяет ребёнку критически отнестись к некоторым своим недостаткам и с помощью взрослого попытаться преодолеть их. Поведение дошкольника так или иначе соотносится с его представлениями о самом себе и о том, каким он должен или хотел бы быть. Положительное восприятие ребёнком собственного «я» непосредственным образом влияет на успешность деятельности, способность приобретать друзей, умение видеть их положительные качества в ситуациях взаимодействия. В процессе взаимодействия с внешним миром дошкольник, выступая активно действующим лицом, познаёт его, а вместе с тем познаёт и себя. Через самопознание ребёнок приходит к определённым знаниям о самом себе и окружающем его мире. Опыт самопознания создаёт предпосылки для становления у дошкольников способности к преодолению негативных отношений со сверстниками, конфликтных ситуаций. Знание своих возможностей и особенностей помогает прийти к пониманию ценности окружающих людей.

1.5. Планируемые результаты освоение ООП ДО

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения ООП ДО МБОУ СОШ г. Пионерского представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста к завершению ДО.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения ООП ДО МБОУ СОШ г. Пионерского (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.6 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей ;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

| | |
|--|---|
| Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (ФГОС ДО) | Показатели результатов освоения ООП ДО |
|--|---|

| | |
|--|--|
| <p>Ребёнок овладевает основными культурными способами действий, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности</p> | <p>Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.</p> <p>Может создавать условия для организации какой-либо деятельности в ДОО и в повседневной жизни, организовывать самостоятельную двигательную деятельность, подвижные игры и упражнения со сверстниками и более младшими детьми, провести утреннюю гимнастику с группой детей.</p> <p>Выражает индивидуальное предпочтение тому или иному виду игровой деятельности.</p> <p>Предпочитает совместную, коллективную игру индивидуальной. В зависимости от ситуации способен выбрать наиболее эффективный вид общения: контактный или дистантный (по телефону), межличностный (обращение к ровеснику или взрослому) или групповой и т.д.</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| <p>Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p> | <p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Проявляет интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, работать по правилу и по образцу. Умеет договариваться, согласовывать действия совместно со сверстником, контролировать свои действия и действия партнёра, исправлять свои и его ошибки. Имеет близкого друга (друзей), с которым с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами. Владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим. Владеет морально-нравственными навыками: самостоятельно находит выход из конфликтной ситуации, проявляет отзывчивость, терпимость, дружелюбие, взаимопомощь и др. Приобретает навыки одновременных или поочерёдных действий, понимая необходимость осуществления совместных действий. Бережно относится к произносимому слову в реальных коммуникативных ситуациях; понимает, что слово не только средство общения, но и оружие, влияющее на собеседника как положительно, так и негативно. Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях, уместно использует эти словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной ситуации. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т.п.). Готов оказывать помощь; поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего, близких и др. в различных критических ситуациях. Готов к оценке речевого поступка с точки зрения нравственных ценностей, норм речевого этикета.</p> |
| <p>Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться различным правилам и социальным нормам</p> | <p>В сюжетно-ролевой игре разыгрывает события из личной жизни, дополняя и приукрашивая действительность желаемым. Выполняет роль, соответствующую его гендерной принадлежности. В процессе чтения-слушания включает творческое воображение. Переживаемые эмоции воплощает в игре, в творческой деятельности. Понимает, что социальные роли человека (ребёнок–взрослый, дети–родители, продавец–покупатель и т.д.) определяют его речевые роли, и умеет регулировать их в конкретной ситуации общения. Способен с помощью адекватных речевых средств представить воображаемую коммуникативную ситуацию, описать и объяснить речевое</p> |

| | |
|---|---|
| | поведение участников коммуникации. Соблюдает правила речевого общения. |
| Ребёнок довольно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; может выделять звуки в словах; у ребёнка складываются предпосылки грамотности | Способен содержательно, грамматически правильно и последовательно излагать свои мысли. Речь живая, непосредственная, выразительная. Ясно излагает свои чувства, мысли по поводу увиденного, услышанного, прослушанного произведения. Даёт чёткие, образные ответы на вопросы взрослого об услышанном, увиденном. Умеет использовать средства художественной выразительности в самостоятельном высказывании. Владеет диалогической и монологической речью, может поделиться своими впечатлениями, обосновать собственное мнение и т.п. Владеет культурой слушания: внимательно воспринимает и понимает звучащую речь или текст, не перебивает говорящего (читающего), но невербально реагирует |
| | <p>Понимает роль невербальных средств (интонационная окраска, уровень громкости речи, взгляд, улыбка, поза) в общении; способен не только адекватно использовать их для выражения чувств, желаний и т.п., но оценивать применение их в речи участников коммуникации. Демонстрирует практическое владение нормами речи, применяет их в различных формах и видах детской деятельности, а именно наблюдаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> -чистое произношение всех звуков родного языка; -использование в речи выразительных средств (интонации, темпа, ритма, высоты и силы голоса); -использование в активной речи тематической лексики, названий признаков предметов, действий; -употребление в речи одно-, двух-, трёх- и четырёхсложных (в ряде случаев – пятисложных) слов; -умение воспроизводить и изменять фонетический, слоговой и морфологический рисунок слова; -умение согласовывать слова в словосочетаниях и предложениях; -использование в речи распространённых простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений; -опыт повсеместного общения со взрослыми и сверстниками в беседе и диалоге в контексте различных ситуаций; - знание и соблюдение речевого этикета в общении; -умение проявлять инициативу в общении с окружающими; -умение составлять подробные рассказы с опорой на схему и без опоры на наглядность; придавать рассказу индивидуальную окраску; излагать свои мысли, чувства, впечатления, пересказывать сказки; -использование в речи простых и сложных предлогов; -представление обо всех звуках русского языка, их классификации; -знание всех букв алфавита; -умение производить сложный звуковой и слоговой анализ |

| | |
|---|---|
| | <p>слов; -наличие развитой тонкой моторики пальцев рук</p> |
| <p>У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими</p> | <p>Владеет и использует в физкультурном зале и естественных условиях разные способы ходьбы, бега, прыжков, ползания, метания, действия с большим и малым мячом и др. пособиями с учётом условий выполнения и двигательной задачи. Различает мышечные ощущения, вес и фактуру предметов.</p> <p>Способен управлять своим телом: сохранять и восстанавливать равновесие, точно передавать направление при движениях различными частями тела; выполнять разные по координации движения, действовать с разным напряжением, амплитудой, в разном темпе. Может планировать своё двигательное поведение, выбирать способ с учётом своих физических возможностей, физического «я»: антропометрических данных (веса, роста), развития физических качеств (силы, быстроты, ловкости, выносливости). Способен предварительно программировать пространственные и временные параметры движения. Осуществляет текущий контроль за точностью двигательного действия не только на базе зрительного анализатора, но и мышечных ощущений. После выполнения движения может анализировать результаты и проводить корректировки. Может быстро достигать высокого результата и точности выполнения сложных движений при соответствующем обучении. Хорошо ориентируется в различном темпе при ходьбе, беге, поскоках, в различных танцевальных движениях, что позволяет достичь выразительности в их исполнении и находить оригинальные решения.</p> |
| <p>Ребёнок способен к волевым усилиям; может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; может соблюдать правила безопасности поведения и личной гигиены</p> | <p>Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), в случаях затруднений обращается за помощью ко взрослому; владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве), способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим. Умеет соотнести свои поступки с нормами и правилами поведения. Поведение устойчиво, положительно направлено. Развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к произвольной регуляции своих действий. Умеет соотнести свои поступки с нормами и правилами поведения. Формируются задатки произвольного поведения. В поведении и взаимоотношениях учитывает свой прошлый опыт, нравственные представления и оценки, мнение окружающих. Наблюдаются волевые проявления: может сдержаться, проявить терпение, настойчивость. Терпим к людям независимо от их социального происхождения, национальной и расовой принадлежности, языка, пола,</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>возраста, личностного и поведенческого своеобразия. Регулирует своё поведение в соответствии с местом нахождения и ситуацией.</p> <p>Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). Овладел основными культурно-гигиеническими навыками, соблюдает правила пользования бытовыми предметами. Постоянно проявляет самоконтроль и самооценку.</p> <p>Способен наблюдать за речевым поведением и речевыми поступками окружающих, оценивать их и делать выводы. Стремится оказывать помощь, поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего в различных критических ситуациях. Способен договариваться, строить дружеские, доброжелательные отношения, учитывая интересы и чувства других, соблюдает коммуникативно-нравственные и речевые нормы. Вступая в коммуникацию, отчётливо представляет, какова цель общения (зачем вступаешь в контакт), кто адресат (к кому обращаешься), что говоришь (о чём сообщаем, делишься впечатлениями или убеждаешь, уговариваешь, просишь и т.п.) и как говоришь (вербальные и невербальные средства). Способен адекватно оценить ситуацию и избежать небезопасных контактов с незнакомыми людьми (например, разговор по телефону, общение на улице и т.п.)</p> |
| <p>Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности</p> | <p>Идентифицирует себя с тем или иным полом, умеет описывать свою внешность, некоторые черты характера, рассказывать о своих увлечениях, переживаниях, любимых друзьях. Задаёт вопросы о книге, картине, музыке, ассоциирует свои переживания с их содержанием, пытается мотивировать свои предпочтения при прослушивании, перечитывании.</p> <p>Способен вступать в диалог с ровесником и взрослым, понятно и корректно формулировать вопрос, вежливо отвечать на поставленный вопрос. Проявляет потребность к беседам на личностные темы; желание делиться своими чувствами, впечатлениями. Знает своё имя, отчество, фамилию, домашний адрес; имя, отчество, профессии родителей, ближайших родственников; семейные традиции; гордится своей семьёй. Проявляет интерес к будущей позиции школьника.</p> <p>Имеет представления о малой и большой Родине, её природе, достижениях людей. Владеет знаниями о своём городе (селе), достопримечательностях, музеях, театрах, памятниках культуры и народным героям. Имеет первоначальные представления о государстве (президент, армия и т.д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках; многонациональном составе населения России; народной и национальной культуре, предметах быта, игрушках и играх. Самостоятельно придумывает и вносит новые</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>правила в игру. Может преобразовывать способы решения игровых задач (проблем). Демонстрирует речевую активность (задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями), достаточно легко вступает в контакт с разными собеседниками (ровесник, взрослый и др.).</p> <p>Способен анализировать собственное речевое поведение и речевое поведение другого, делать выводы (так говорить <i>можно</i> – так говорить <i>нельзя</i>; так <i>верно</i> выражена мысль – так <i>неверно</i> выражена мысль; так <i>хорошо</i> звучит речь – так <i>плохо</i> звучит речь и т.п.) и избегать ошибок в реальном общении. Имеет начальные представления в разных областях знания, о работе органов и систем своего организма, правилах здоровьесберегающего поведения.</p> <p>Способен понимать и устанавливать причинно-следственные связи, обосновывать выбор способа действия, решения познавательной, исследовательской, двигательной задачи. Руководствуется знаниями и умениями в различных видах деятельности и переносит на решение новых задач.</p> |
|--|---|

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов ООП ДО МБОУ СОШ г. Пионерского регламентируется локальным нормативным актом «Положение о педагогической диагностике в группе дошкольного образования МБОУ СОШ г. Пионерского». Положение определяет порядок проведения педагогической диагностики индивидуального развития воспитанников в соответствии с ФГОС ДО, определяет назначение, цели, задачи, параметры, критерии, показатели, способы осуществления оценки индивидуального развития детей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

ООП ДО МБОУ СОШ г. Пионерского определяет содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей старшего дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) на основе требований ФГОС ДО, ФОП ДО.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детьми группы дошкольного образования (6-7(8) лет) в соответствии с поставленными целями и задачами. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:

| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | |
|---|--|
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| <p>В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; - обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; - обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; - развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты | <p>В сфере социальных отношений</p> <p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передаёт опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращённость и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчёркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать</p> |

конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения

собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населённому пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населённого пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного

достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В области формирования безопасного поведения:

населённого пункта.

В сфере трудового воспитания

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека.

Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создаёт игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг.

В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

В области формирования безопасного поведения

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в

| | |
|---|---|
| <p>- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p> | <p>магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил.</p> |
|---|---|

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Образовательная область «Познавательное развитие»

| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| <p>- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство</p> | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу.</p> <p>Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p>Математические представления</p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое.</p> <p>В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.</p> <p>Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.</p> <p>Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> |

собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её

Окружающий мир

В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России, формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Природа

Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

| |
|---|
| защитой. |
| Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» |
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. |

| Образовательная область «Речевое развитие» | |
|--|--|
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| <p><u>Формирование словаря:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков, закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; - активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка, отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией; - совершенствовать фонематический | <p>Формирование словаря Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p>Звуковая культура речи Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p>Грамматический строй речи Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имён прилагательных.</p> <p>Связная речь Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых</p> |

слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце);
- развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных;

- совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения;

- продолжать развивать коммуникативно-речевые умения, продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения;

- совершенствовать умение составлять

заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам.

Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов.

В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырёхзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок, продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала, закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки;

- формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению

грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности;
- формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического

Русские народные сказки: «Василиса Прекрасная» (из сборника А. Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обр. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обр. А. Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обр. А. Н. Толстого); «Кошей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А. Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б. В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обр. И. В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А. Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обр. О. И. Капицы); «Хвосты» (обр. О. И. Капицы).

Былины: «Садко» (пересказ И. В. Карнаухова/ запись П. Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обр. Н. П. Колпаковой/ пересказ И. В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обр. А. Ф. Гильфердинга/ пересказ И. В. Карнаухова).

Сказки народов мира: «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А. К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И. С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б. А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я. Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К. Д. «Снежинка»; Благинина Е. А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И. А. «Листопад»; Владимиров Ю. Д. «Чудаки»; Гамзатов Р. Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С. М. «Весенняя песенка»; Есенин С. А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В. А. «Жаворонок»; Левин В. А. «Зелёная история»; Маршак С. Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В. В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошкова Э. Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И. С. «Встреча зимы»; Орлов В. Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М. С. «Настоящий друг»; Пушкин А. С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н. М. «Про зайца»; Сапгир Г. В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или всё наоборот» (по выбору); Серова Е. В. «Новогоднее»; Соловьёва П. С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В. А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И. П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф. И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э. Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза: Алексеев С. П. «Первый ночной таран»; Бианки В. В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е. З. «Обрывок провода»; Воскобойников В. М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б. С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М. М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю. И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А. И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н. Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А. В. «Мешок овсянки»; Погодин Р. П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М. М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по

| | |
|---|--|
| <p>характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); - формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; - углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); - поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; - развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк). | <p>выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А. Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н. И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И. С. «Листопадничек»; Толстой Л. Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В. В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».</p> <p>Литературные сказки: Гайдар А. П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В. М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С. Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С. Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К. Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А. М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г. А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И. С. «Соль Земли».</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u></p> <p>Поэзия: Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О. О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И. П. Токмаковой); Стивенсон Р. Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл. Ф. Ходасевича).</p> <p>Литературные сказки: Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г. Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э. Т. А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К. И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С. Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л. З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И. П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p> |
|---|--|

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

| |
|---|
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). |
|---|

| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | |
|--|---|
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| <p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; - закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); - формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; - формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе | <p>Приобщение к искусству</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И. И. Шишкин, И. И. Левитан, А. К. Саврасов, А. А. Пластов, В. М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И. Я. Билибин, Ю. А. Васнецов, В. М. Конашевич, В. В. Лебедев, Т. А. Маврина, Е. И. Чарушин и другие).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н. А. Римский-Корсаков, П. И. Чайковский, М. И. Глинка, А. П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф.</p> |

ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями, законными представителями).

Изобразительная деятельность:

Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г. И. Гладков, М. И. Дунаевский и другие).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И. И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В. М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф. А. Васильев «Перед дождем»; В. Д. Polenov «Золотая осень»; И. Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И. И. Шишкин, К. А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И. И. Шишкин «Рожь»; А. И. Куинджи «Березовая роща»; А. А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И. С. Остроухов «Золотая осень», З. Е. Серебрякова «За завтраком»; В. А. Серов «Девочка с персиками»; А. С. Степанов «Катание на Масленицу»; И. Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А. К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К. Ф. Юон «Мартовское солнце»; К. С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К. Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И. И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М. А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И. Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л. В. Владимирский к книге А. Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е. М. Рачев «Терем-теремок».

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

Рисование

Предметное рисование

Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.

Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные).

Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование

| | |
|---|--|
| <p>- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</p> <p>- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</p> <p>- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</p> <p>- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</p> <p>- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</p> <p>- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;</p> | <p>Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p><u>Декоративное рисование</u></p> <p>Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>Лепка</p> <p>Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><u>Декоративная лепка</u></p> <p>Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>Аппликация</p> <p>Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной</p> |
|---|--|

совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).

Конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество

При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство

Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое.

Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;

удовлетворение потребности в самовыражении;

рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

Учит детей создавать различные модели (здания, самолёты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Слушание

Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Примерный перечень музыкальных произведений

«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

- развивать у детей навык движения под музыку;

- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Театрализованная

Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение

Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Примерный перечень музыкальных произведений

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни: «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество

Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Примерный перечень музыкальных произведений

«Весёлая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Примерный перечень музыкальных произведений

Упражнения: «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше

| | |
|---|--|
| <p><u>деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; - продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); - продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; - продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); - формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; - поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских | <p>скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуригта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.</p> <p>Этюды: «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.</p> <p>Танцы и пляски: «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова.</p> <p>Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.</p> <p>Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</p> <p>Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Музыкальные игры: «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.</p> <p>Игры с пением: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Развитие звуковысотного слуха: «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».</p> <p>Развитие чувства ритма: «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».</p> <p>Развитие диатонического слуха: «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».</p> <p>Развитие восприятия музыки: «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые</p> |
|---|--|

играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство

произведения».

Развитие музыкальной памяти: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах

Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Примерный музыкальный материал

«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зелёном лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле берёза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Театрализованная деятельность

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных

| | |
|---|---|
| <p>удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</p> <p>- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p> | <p>профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.</p> <p>Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.</p> <p>Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p> |
|---|---|

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

| |
|--|
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |
|--|

Образовательная область «Физическое развитие»

| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| <p>- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <p>- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p>- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <p>- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России,</p> | <p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>Основные движения</p> <p>- бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <p>- ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с неё чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</p> <p>- ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</p> <p>- бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в</p> |

| | |
|---|--|
| <p>расширять представления о разных видах спорта;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; - воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям. | <p>сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; - прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. - упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки». <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; - упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в |
|---|--|

сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика

Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения

Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчёт на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры

Педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает

воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения

Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Даёт доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах,

взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своём здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжёлые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.3. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

| Программа | Направление, НОД | Цель программы |
|---|---|---|
| Парциальная программа «Социально-эмоциональное развитие дошкольников» , автор Дворецкая И. А., 34 часа в год, 1 час в неделю | Социально-личностное развитие | Создание условий для социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста. |
| Парциальная программа «Цветные ладошки» Лыкова И.А., 34 часа в год, 1 час в неделю. | <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Рисование | Формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности |
| Парциальная программа «Конструирование и ручной труд в детском саду» , автор Л.В. Куцакова, 34 часа в год, 1 час в неделю | <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Конструирование / Ручной труд | Развить конструктивные умения и художественно-творческие способности детей, познакомить их с различными приемами моделирования и конструирования. |
| Парциальная программа «Музыкальные шедевры» , автор О.П. Радынова, 68 часов в год, 2 часа в неделю | <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Музыкальное занятие | Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста |
| Парциальный модуль «Росинка. Расту здоровым» , автор Зимонина В.Н., 34 часа в год, 1 час в неделю | <i>Физическое развитие</i> Физкультурное занятие | Расширить кругозор детей, вызвать у них интерес к спорту, предоставить возможность испытать себя в любых спортивных играх |

Содержание парциальных программ - в приложении к ОПП ДО

Для воспитанников подготовительной группы предлагаются для изучения программы дополнительного образования «Английский язык для малышей» и «Ритмика».

Программа реализует предметное содержание через изучение следующих разделов

| | |
|----------------------------------|---|
| Предметное содержание речи | Проблематика общения |
| Раздел 1. Знакомство. | Страны, в которых говорят на английском языке. Приветствие. Знакомство. Как твои дела? Что мы умеем делать. У меня есть собака, а тебя? |
| Раздел 2. Цирк зверей. | Кто живет в зоопарке. Какие звери пришли в цирк. Что рассказывают звери о себе и своем выступлении. Что дрессировщик просит сделать зверей. Мои любимые артисты. |
| Раздел 3. Школа профессора Бука. | Знакомство с профессором Буком. Счет. Цвета. Что умеет делать профессор Бук. Любимые цвета. Какого цвета наши любимые животные? Что не умеют делать животные. Что я не умею делать. День рождения Алисы. Подарки. |
| Раздел 4. Мои друзья. | Мой лучший друг. Что умеют делать мои друзья. Моё любимое животное. Похвали своего друга. Кого я люблю. |

| | |
|-------------------------------|---|
| Раздел 5. В классной комнате. | Школьные предметы. Что находится в классной комнате. Как учится Элис. Что делают в классе сказочные герои. Рождество в Англии. Символы Рождества. Новый год. |
| Раздел 6. Волшебный магазин. | Какие продукты есть в волшебном магазине. Какие продукты любят герои. Мои любимые продукты. Как спросить о том, что любят герои. Напитки. Что том ест и пьет на обед. Магазин. Покупки. Вкусная и полезная еда. |
| Раздел 7. Мир моих увлечений | Любимые сказочные герои. Любимые книги. Летние каникулы. Путешествия. Музыкальные инструменты. |
| Раздел 8. Дом и семья. | Члены семьи Дональда. Что Дональд рассказывает о своей семье. Комната Дональда. Рассказ Алисы о своей семье. Игрушки. Любимые игры. Домашние животные. Рассказ Тома о своей семье. Моя семья. Семейный праздник. Накрываем на стол. |

Речевые умения

Говорение

Монологическая речь

Учащиеся должны уметь без предварительной подготовки высказываться в соответствии с предъявленными коммуникативными ситуациями в пределах программного языкового материала, отражающего игровую, учебно-трудовую, семейно-бытовую сферы деятельности. Монологическое высказывание может представлять собой описание (картинки, предмета, внешности сказочного героя и др.), рассказ (о друге, члене семьи, домашнем животном).

Объем высказывания – не менее **трех** фраз, правильно оформленных в языковом отношении.

Диалогическая речь

У учащихся должны быть сформированы навыки решения элементарных коммуникативных задач в специально построенных игровых ситуациях (вопросно-ответные единства, просьба-ответная реакция, распоряжение и другие реплики).

Учащиеся должны уметь варьировать лексическое и грамматическое наполнение этих единств, комбинировать и переносить составляющие их элементы в новую ситуацию.

Учащиеся должны уметь отвечать на вопросы разных видов: общие и специальные, самостоятельно задавать вопросы, выражать согласие, несогласие, одобрение, неодобрение, опровергать услышанное.

Объем диалогического высказывания – не менее **двух** реплик с каждой стороны.

Аудирование

Воспитанники должны понимать на слух иноязычную речь в нормальном темпе в предъявлении учителя и в звукозаписи, построенную на программном языковом материале, отражающем игровую, учебно-трудовую и бытовую сферы деятельности. У них должен быть сформирован такой уровень понимания иноязычной речи, который позволит выполнять обращенные к ним просьбы учителя и товарищей, отвечать на вопросы, выражать понимание репликами согласия, несогласия, одобрения, неодобрения.

Материал для аудирования может представлять собой простое или развернутое высказывание, элементарный текст в форме краткого описания и рассказ учителя.

Длительность звучания текста не должна превышать **0,5** минуты.

Социокультурные умения и навыки

Процесс обучения английскому языку в подготовительной группе предполагает широкое привлечение лингвистических материалов, которые дают учащимся возможность лучше овладеть английским языком через знакомство с бытом, культурой, реалиями, ценностными ориентирами людей, для которых английский язык является родным.

Использование английского языка как средства социокультурного развития школьников на данном этапе включает знакомством с:

оригинальными или адаптированными материалами детской поэзии и прозы; иноязычными сказками и легендами, рассказами; со странами изучаемого языка; с традициями проведения праздников Рождества, Нового года, Пасхи и т.д. в странах изучаемого языка

Языковые умения и навыки

Фонетическая сторона речи

Постановка правильного произношения у младших школьников является одной из основных задач раннего обучения иностранному языку, поэтому работа над фонетической стороной речи занимает значительное место на уроке.

Предполагается, что к концу учебного года дети должны научиться:

адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка;

соблюдать долготу и краткость гласных;

не смягчать согласные перед гласными;

соблюдать словесное и фразовое ударение;

соблюдать интонацию утвердительного, вопросительного и побудительного предложений, а также предложений с однородными членами.

Лексическая сторона речи

Новая лексика вводится через речь учителя. Дети знакомятся с лексическими единицами, принадлежащими разным классам слов (существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия), отражающими игровую, учебно-трудовую, семейно-бытовую сферы деятельности)

Продуктивный лексический минимум составляет **150** лексических единиц, рецептивный лексический запас – **200** лексических единиц, включая продуктивную лексику.

Грамматическая сторона речи

Освоение учащимися грамматической стороны речи производится на основе образцов речи, которые употребляются функционально, для выражения коммуникативного намерения говорящего.

При обучении в воспитанники учатся распознавать и употреблять в речи:

формы единственного и множественного числа существительных;

речевые образцы с глаголами to have, to be, с модальным глаголом can; форму глагола в III лице единственного числа;

артикли (неопределенный и определенный) в пределах наиболее распространенных случаев их употребления;

качественные прилагательные в положительной степени;

простые предлоги места, и направления;

личные, вопросительные и притяжательные местоимения;

количественные числительные до 20.

Объем – **70** типовых речевых образцов, из них **50** для говорения.

2.Образовательная программа физического развития «Ритмика»

Содержание образовательной программы по ритмике в подготовительной группе реализуется на основе учебно-методического комплекта «Ритмика» Т. А. Затыминой, Л. В.Стрепетовой.

Содержание тем курса

Характер музыки. Средства музыкальной выразительности.

Музыкальная форма.

Комплексы ритмической гимнастики.

Танцевальные композиции.

Игры и упражнения.

Игровое танцевальное творчество.

Элементы парного, бального, народного и современного танца.

В программе одним из центральных принципов является не просто усвоение какого-либо движения, а качественное, выразительное его исполнение. Основная задача музыкально-ритмического воспитания – систематичность, постепенность, последовательность, повторность.

Система упражнений, выстроенная по принципу «от простого к сложному», с учетом всех необходимых музыкально-ритмических навыков и навыков выразительного движения, при условии многократного повторения заданий помогает успешному выполнению требований программы. Для развития танцевально-игрового творчества детям предлагаются творческие задания. Это центральная позиция программы, музыкально-ритмического воспитания.

К концу учебного года учащиеся должны:

уметь ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо, громе, тише);

уметь переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу;

уметь отмечать в движении метр (сильную долю такта);

уметь отмечать метрическую пульсацию и простейший ритмический рисунок в хлопках;

уметь менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой и музыкальными фразами;

уметь согласовать с музыкой следующие движения: ходить легко ритмично, бегать быстро с высоким подъемом ног, скакать с ноги на ногу;

владеть движениями различного характера с предметами и без них, пружинить на ногах;

владеть игровыми образами различного характера;

уметь строить самостоятельно ровный круг, соблюдать расстояние между парами, расширять и суживать круг, расходиться из пар в разные стороны;

уметь в танцевальных движениях поочередно выбрасывать ноги вперед на прыжке, делать шаг всей ступней на месте и при кружении, приставной шаг с приседанием;

уметь плавно поднимать и опускать руки вперед и в стороны;

уметь двигаться в парах, отходить спиной от своей пары;

знать танцы, пляски, игры, состоящие из этих элементов.

2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 6-7 лет

Согласно ФГОС ДО, ФОП ДО педагог *определяет самостоятельно* формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО, ФОП ДО педагог *может использовать* различные формы реализации ООП ДО в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

В старшем дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

| Образовательная область | Детская деятельность | Формы работы | |
|------------------------------------|--|--|---|
| Социально-коммуникативное развитие | игровая | Игровой проект Сюжетные игры: ролевая драматизация имитационная народная режиссёрская хороводная пальчиковая игра-забава музыкальная релаксационная игра с тенью | Игры с правилами: подвижная игра-головоломка сенсорная на ориентировку в пространстве звуко-речевая коммуникативная игра-забава словесная |
| | Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) | Решение коммуникативно-речевых задач Решение коммуникативно-нравственных задач Просмотр и обсуждение мультфильмов Выставки Презентации Благотворительные акции Специально организуемые ситуации События Выставки Беседы Ситуативный разговор Речевая ситуация | |
| | Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) | Дежурство Поручение Задание Реализация проектов Ознакомление с принадлежностями личной гигиены Хозяйственно-бытовой, общественно-полезный, природоохранный труд Ручной труд Непосредственное наблюдение за трудом взрослых Чтение художественной литературы о труде, орудиях труда, развитии цивилизации и т.п. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, альбомов о профессиях Ознакомление с инструментами Создание макетов, коллекций и их оформление Изготовление предметов для игр Мастерская по ремонту Дежурство, трудовые поручения | |
| Познавательное | Познавательное- | Дидактическая игра | |

| | | |
|-------------------------------------|---|--|
| развитие | исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) | Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Опыты Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами |
| Речевое развитие | Коммуникативная | Беседа (из личного опыта, познавательная...) Ситуативный разговор Речевые досуги Артикуляционная зарядка Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок «Минутки общения», «Минутки добрых слов» Рассказывание без опоры на наглядный материал Традиции («общий сбор», «планы группы») Презентация странички, портфолио Персональная выставка Выставки Специально организуемые ситуации События Решение коммуникативно-речевых задач |
| Художественно-эстетическое развитие | Восприятие художественной литературы и фольклора | Чтение-слушание и обсуждение Разучивание Придумывание сказок, рассказов, загадок Пересказы Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач Выставка иллюстраций, портретов писателей Изготовление книжек-малышек Литературная викторина Игровой проект Презентация Мини-исследования Творческая мастерская |
| | Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал | Конструирование Творческая мастерская |
| | Изобразительная (рисование, лепка, аппликация) | Рисование Аппликация Лепка Нетрадиционные техники Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества |

| | | |
|---------------------|--|---|
| | | Оформление выставок Картинная галерея Оформление тематической странички Портфолио Рассматривание и обсуждение изображений Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров Украшение предметов для личного пользования Обсуждение средств выразительности Творческая мастерская |
| | Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) | Пение Слушание Игра на музыкальных инструментах Изготовление шумовых инструментов из бросового, природного материала Пластические, мимические этюды Танец Театральное развлечение Оркестр детских музыкальных инструментов |
| Физическое развитие | Двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребёнка | Имитационные упражнения Соревнования, эстафеты Наблюдение за способами движения разных объектов живой природы Упражнения на развитие крупной, мелкой моторики Гимнастики (утренняя, корригирующая, дыхательная, психомышечная, артикуляционная, ритмическая и т.д.) Динамическая пауза Физкультминутки Пешеходная прогулка Подвижные игры |

Для достижения **задач воспитания** в ходе реализации ООП ДО педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предьявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение,

рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации ООП ДО педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, ФООП ДО образовательная организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации ООП ДО.

Вариативность форм, методов и средств реализации ООП ДО зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное

значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации ООП ДО педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации ООП ДО, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ГДО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько **вариантов совместной деятельности:**

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей.

Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ГДО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения **занятий**.

Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-

путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные **центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое)**. Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Вариативные формы реализации ООП ДО МБОУ СОШ г. Пионерского

| Образовательная область | Детская деятельность | Формы работы | |
|------------------------------------|--|--|---|
| Социально-коммуникативное развитие | игровая | Игровой проект Сюжетные игры: ролевая драматизация имитационная народная режиссёрская хороводная пальчиковая игра-забава музыкальная релаксационная игра с тенью | Игры с правилами: подвижная игра-головоломка сенсорная на ориентировку в пространстве звуко-речевая коммуникативная игра-забава словесная |
| | Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) | Решение коммуникативно-речевых задач Решение коммуникативно-нравственных задач Просмотр и обсуждение мультфильмов Выставки Презентации Благотворительные акции Специально организуемые ситуации События Выставки Беседы Ситуативный разговор Речевая ситуация | |
| | Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) | Дежурство Поручение Задание Реализация проектов Ознакомление с принадлежностями личной гигиены Хозяйственно-бытовой, общественно-полезный, природоохранный труд Ручной труд Непосредственное наблюдение за трудом взрослых Чтение художественной литературы о труде, орудиях труда, развитии цивилизации и т.п. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, альбомов о профессиях Ознакомление с инструментами Создание макетов, коллекций и их оформление Изготовление предметов для игр Мастерская по ремонту Дежурство, трудовые поручения | |
| Познавательное | Познавательное- | Дидактическая игра | |

| | | |
|-------------------------------------|---|--|
| развитие | исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) | Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Опыты Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами |
| Речевое развитие | Коммуникативная | Беседа (из личного опыта, познавательная...) Ситуативный разговор Речевые досуги Артикуляционная зарядка Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок «Минутки общения», «Минутки добрых слов» Рассказывание без опоры на наглядный материал Традиции («общий сбор», «планы группы») Презентация странички, портфолио Персональная выставка Выставки Специально организуемые ситуации События Решение коммуникативно-речевых задач |
| Художественно-эстетическое развитие | Восприятие художественной литературы и фольклора | Чтение-слушание и обсуждение Разучивание Придумывание сказок, рассказов, загадок Пересказы Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач Выставка иллюстраций, портретов писателей Изготовление книжек-малышек Литературная викторина Игровой проект Презентация Мини-исследования Творческая мастерская |
| | Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал | Конструирование Творческая мастерская |
| | Изобразительная (рисование, лепка, аппликация) | Рисование Аппликация Лепка Нетрадиционные техники Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества |

| | | |
|---------------------|--|---|
| | | Оформление выставок Картинная галерея Оформление тематической странички Портфолио Рассматривание и обсуждение изображений Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров Украшение предметов для личного пользования Обсуждение средств выразительности Творческая мастерская |
| | Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) | Пение Слушание Игра на музыкальных инструментах Изготовление шумовых инструментов из бросового, природного материала Пластические, мимические этюды Танец Театральное развлечение Оркестр детских музыкальных инструментов |
| Физическое развитие | Двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребёнка | Имитационные упражнения Соревнования, эстафеты Наблюдение за способами движения разных объектов живой природы Упражнения на развитие крупной, мелкой моторики Гимнастики (утренняя, корригирующая, дыхательная, психомышечная, артикуляционная, ритмическая и т.д.) Динамическая пауза Физкультминутки Пешеходная прогулка Подвижные игры |

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

-коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

-чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

| Культурные практики (способы и формы деятельности) | Содержание |
|---|--|
| Совместная игровая деятельность воспитателя и детей | Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры и др.) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. |
| Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта | Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем группу к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. |
| Творческая мастерская | Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание |

| | |
|---|--|
| | продуктов детского рукоделия и пр. |
| Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) | Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. |
| Детский досуг | Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В ГДО организуются досуги «День Здоровья», «Праздник мам», «День защитника Отечества», музыкальные «Праздник осени», «День космонавтики» |
| Проекты | Культурные практики могут протекать в форме работы детей над индивидуальными и коллективными проектами. |

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ГДО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в группу и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ГДО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ГДО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку,

проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Способы и приёмы поддержки детской инициативы:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать,

отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Важнейшие образовательные ориентиры, способствующие развитию детской инициативы:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

| Направления | Роль педагога в поддержке детской инициативы | Особенности организации предметно-пространственной среды | Способы поддержки детской инициативы |
|---|---|--|---|
| <p>Обеспечение эмоционального благополучия детей.</p> | <p>Для обеспечения эмоционального благополучия в группе педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> -общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; -внимательно выслушивать детей; -показывать, что понимает их чувства; помогать делиться своими переживаниями и мыслями; -помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; -создавать ситуации, в которых дети при помощи различных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностнозначимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в ГДО; -обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей. | <p>Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дошкольники быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы воспитанники чувствовали себя комфортно и свободно. Комфортная среда – это среда, в которой ребенку уютно, где он чувствует себя уверенно и может заняться интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее</p> | <ul style="list-style-type: none"> -образовательные ситуации общения (разговоров, бесед), способствующие созданию атмосферы внимательно выслушивать детей, делиться своими переживаниями и мыслями; -образовательные ситуации, помогающие детям обнаружить конструктивные варианты поведения; -образовательные ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям; -образовательные ситуации, в которых дети играют |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>Формирование доброжелательных, внимательных отношений</p> | <p>Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует: -устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; - создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; -поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).</p> | <p>художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциональной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.</p> | <p>вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей; -образовательные ситуации, помогающие конструктивно разрешать возникающие конфликты; -образовательные ситуации установления понятных для детей правил взаимодействия; -образовательные ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; -образовательные ситуации поддержания инициативы детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил.</p> |
| <p>Развитие самостоятельности. Развитие самостоятельности включает две стороны: - адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) - активную (готовность принимать самостоятельные решения).</p> | <p>Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли: - учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; - изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими</p> | <p>Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок: мастерских, исследовательских площадок, художеств. студий, библиотечек, игровых, и пр., которые дети могут выбирать по собственному желанию. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли</p> | <p>Образовательные ситуации на понимание социальных норм и умений действовать в соответствии с ними; -образовательные ситуации на готовность принимать самостоятельные решения; -образовательные ситуации на приобретение позитивного социального опыта создания и воплощения</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | <p>игровыми ситуациями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. <p>С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; - совершать выбор и обосновывать его (для этого детям можно, например, предложить специальные способы фиксации их выбора); - предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); - планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; - оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. | <p>выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.</p> | <p>собственных замыслов;</p> <ul style="list-style-type: none"> -образовательные ситуации на планирование собственной жизни в течение дня; -образовательные ситуации изменения или конструирования игрового пространства в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; -образовательные ситуации на принятие доступных возрасту решений; -образовательные ситуации обсуждения при участии взрослого важных событий со сверстниками; -образовательные ситуации совершения выбора и обоснования; -образовательные ситуации предъявления и обоснования своей инициативы (замыслы, предложения и пр.); -образовательные ситуации планирования собственных действий индивидуально и в малой группе, команде; |
| <p>Создание условий для развития свободной игровой деятельности.</p> | <p>Роль педагога в игре может быть разной в зависимости уровня развития игровой</p> | <p>Игровая среда должна стимулировать детскую активность</p> | <ul style="list-style-type: none"> -образовательные ситуации свободной игры детей в течение дня; |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их.</p> | <p>деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности детей педагоги должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать в течение дня условия для свободной игры детей; - определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; - наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; - отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого она развита слабо; - косвенно руководить игрой, если она носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). | <p>и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.</p> | <p>-образовательные ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</p> <p>-образовательные ситуации предложения новых идей или способов реализации детских идей в игре;</p> <p>-образовательные ситуации участия детей в создании и обновлении игровой среды.</p> |
| <p>Создание условий для развития познавательной деятельности</p> | <p>Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> - регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; - регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно- | <p>Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы.</p> | <p>-образовательные ситуации проявления детской познавательной активности;</p> <p>-образовательные ситуации вопросов, требующих не только воспроизведения информации, но и мышления;</p> <p>-образовательные ситуации</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | <p>противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; - позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; -организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; - строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; - помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; - помогая организовать дискуссию; -предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу | | <p>открытых, творческих вопросов, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</p> <ul style="list-style-type: none"> -образовательные ситуации решения проблем в ходе обсуждения; -образовательные ситуации обсуждений, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; -образовательные ситуации, помогающие детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; -образовательные ситуации использования дополнительных средств (двигательных, образных, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу; -образовательные ситуации предоставления возможности для активных исследований и экспериментирования |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>Создание условий для развития проектной деятельности.</p> | <p>С целью развития проектной деятельности педагоги должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; - быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях; регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; - поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; - помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; - в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; - помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта | <p>С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.</p> | <p>- образовательные ситуации создания собственного замысла и воплощения своих проектов;</p> <ul style="list-style-type: none"> -образовательные ситуации проектной деятельности, презентации проектов; -образовательные ситуации инициирования детской любознательности, стимуляции стремлений к исследованию; -образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; -образовательные ситуации предложения детям самим выдвигать проектные решения; -образовательные ситуации, помогающие детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; -образовательные ситуации обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; -образовательные |
|--|--|---|--|

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | | ситуации, помогающие детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта. |
| Создание условий для самовыражения средствами искусства | <p>Для того чтобы дети научились самовыражаться средствами искусства, педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать в течение дня время, когда дети могут создавать свои произведения; - создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; - оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; - предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; - поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; - организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения. | <p>В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств – линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - образовательные ситуации предъявления и обоснования своей инициативы: замыслы и пр.; -предоставление выбора ребёнку; -образовательные ситуации осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.; -образовательные ситуации создания детьми своих произведений; -образовательные ситуации принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; -образовательные ситуации оказания помощи и поддержки в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | | <p>-образовательные ситуации, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали собственный замысел;</p> <p>-образовательные ситуации поддержки детской инициативы в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</p> <p>- образовательные ситуации экспериментирования с различными художественными и звучащими материалами;</p> |
| Создание условий для физического развития. | <p>Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:</p> <p>-ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;</p> <p>- обучать детей правилам безопасности;</p> <p>-создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</p> <p>- использовать различные методы обучения, побуждающие детей с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</p> | <p>Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к</p> | <p>-образовательные ситуации ежедневного предоставления детям возможности активно двигаться;</p> <p>-образовательные ситуации обучения детей правилам безопасности;</p> <p>-образовательные ситуации способствующие проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</p> <p>-образовательные ситуации использования различных методов обучения, помогающие детям с разным уровнем</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности)</p> | <p>физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</p> |
|--|--|--|--|

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МБОУ СОШ г. Пионерского (уровень ДО) с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач**:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ГДО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) строится на **следующих принципах:**

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по **нескольким направлениям:**

- 1) **диагностико-аналитическое направление** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) **просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей старшего дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в ГДО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) **консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;

возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах **здоровьесбережения ребёнка.**

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ГДО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством **различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):**

- 1) **диагностико-аналитическое направление** реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;
- 2) **просветительское и консультационное направления** реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Деловой контакт между семьей и ОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ГДО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.8. Наиболее существенные характеристики содержания Программы (современная социокультурная ситуация развития ребёнка)

Программа учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям населения. Образовательная деятельность осуществляется на русском языке. Рядом с учреждением расположены: Детская школа искусств, Детская юношеская спортивная школа олимпийского резерва, культурно-досуговый центр «Светоч», детская библиотека, дошкольные учреждения.

Условия, необходимые для успешного развития ребёнка в современной социокультурной ситуации:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержка индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.9. Коррекционная работа и /или инклюзивное образование

КРР и (или) инклюзивное образование в ГДО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБОУ СОШ г. Пионерского (уровень ДО) осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед.

Задачи КРР на уровне ДО:

-определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения ООП ДО и социализации в ГДО;

-своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

-осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));

-оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

-содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

-выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

-реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ПМПК, ППК.

КРР в ГДО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ЦПМПК, ППК ОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

-с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

-обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещение ДОО;

-обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

-одаренные обучающиеся;

- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДО.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины;

формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;

-коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

-создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

-коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

-помощь в решении поведенческих проблем;

-формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

-развитие рефлексивных способностей;

-совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда в ГДО осуществляется в направлении максимальной реабилитации здоровья учащихся, так как своевременная поддержка и помощь логопеда являются важнейшими условиями повышения результативности учебно-воспитательного процесса.

Основные задачи:

- исправление нарушений в развитии устной речи;

- пропедевтика нарушений в письме;

- предупреждение опасности возникновения нежелательных последствий в развитии познавательных процессов, являющихся речеопосредованными;

- предупреждение опасности возможных проявлений в изменении поведения, возникающих вследствие трудностей в обучении и общении;

- распространение специальных знаний по логопедии среди педагогов, разъяснительная работа среди родителей воспитанников.

Работа логопедического пункта ведётся по 4 направлениям:

- работа с воспитанниками;

- работа с родителями;

- методическая работа и работа с педагогами;

- работа по оснащению логопедического кабинета.

Формой организации процесса логопедической работы является групповое или индивидуальное логопедическое занятие. Продолжительность группового занятия 30 минут, продолжительность индивидуального 20 минут. В коррекционной работе используется система методов, соответствующих целям и планируемым результатам работы: словесные, наглядные, практические методы, дидактические игры, репродуктивные методы в сочетании с элементами проблемных и частично-поисковых методов, методы контроля и самоконтроля. Также проводится диагностика готовности дошкольников к обучению в 1 классе. Обследуются все компоненты речевого развития: фонематический слух, звукопроизношение, лексико-грамматический строй и др.

**ПЛАН работы учителя-логопеда в группе дошкольного образования
МБОУ СОШ г. Пионерского**

| № п/п | Вид деятельности | Содержание | Сроки | Цели, задачи |
|---|--|---|------------------------------|---|
| <i>Диагностическая работа</i> | | | | |
| 1. | Обследование устной речи воспитанников. | Индивидуальная диагностика: - посещение занятий; - анкетирование родителей; - заполнение речевых карт. | 1–15 сентября 15–30 мая | Определение количества учащихся, имеющих отклонения в речевом развитии. Уточнение степени нарушения фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи и степень сформированности связной речи. |
| 2. | Зачисление на занятия, комплектование групп. Составление расписания. Перспективно-тематическое планирование. | 1. С ОНР (III уровня) и НВОНР. 2. С ФФНР | 1–15 сентября в течение года | Организация коррекционного процесса. |
| 3. | Индивидуальное логопедическое обследование воспитанников, направленных на ПМПК. | Углубленное изучение особенностей речевого развития. | в течение года | Определение вида и степени выраженности речевого нарушения. |
| 4. | Направление на консультацию к специалистам смежных профессий, в ПМПК | Рекомендации. | в течение года | Определение физического и психического состояния ребенка. |
| <i>Коррекционно-развивающая работа</i> | | | | |
| 5. | Коррекционные занятия с воспитанниками, зачисленными на | Групповые и индивидуальные занятия | с 15 сентября по 15 мая. | Коррекция нарушений устной речи воспитанников. Развитие познавательных |

| | | | | |
|--|---|--|-----------------------------|---|
| | логопедический пункт | | | процессов |
| Методическая работа и работа с педагогами | | | | |
| 6. | Посещение МО учителей-логопедов города. | Выступления, наблюдения, анализ. | в течение года | Обмен опытом, обсуждение проблем. |
| 7. | Участие в работе педсоветов, методических объединениях учителей начальных классов | Выступления, наблюдения, анализ | в течение года | Обмен опытом, обсуждение проблем |
| 8. | Работа с документацией | Ведение документации. | в течение года | Фиксирование коррекционного процесса |
| 9. | Работа над темой по самообразованию | Накопление теоретического и практического материала по теме | в течение года | Пополнять знания, знакомиться с инновационными программами и технологиями |
| 10. | Разработка учебно-дидактических пособий | Раздаточный материал. | в течение года | Использование этого материала на занятиях |
| 11. | Работа с воспитателями | Консультативная работа. | в течение года | Профилактика речевых нарушений |
| 12. | Посещение занятий | Наблюдение, анализ | в течение года | Определение тактико-вариативных направлений в работе. Выработка единых требований к воспитанникам |
| Работа с родителями | | | | |
| 13. | Выступление с сообщениями на родительских собраниях | Выступление по актуальным темам: 1. Цели и задачи логопедической работы. Влияние нарушения речи на успешное обучение в школе. 2. Особенности семейного воспитания детей с речевыми нарушениями | начало, конец учебного года | Ознакомление с результатами обследования и с итогами коррекционной работы |
| 14. | Проведение консультаций и индивидуальных бесед с родителями | Консультативная, просветительская работа | в течение года | - Выявление причин нарушения речи; - приобщение родителей к коррекционно-воспитательной работе |

| | | | | |
|--|--|--|--|------------------|
| | | | | по развитию речи |
|--|--|--|--|------------------|

Содержание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению образовательного процесса

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса обеспечивает реализацию ООП ДО МБОУ СОШ г.Пионерского. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех областей развития наряду с задачами, отражающими специфику каждой области, с обязательным психологическим сопровождением.

Основные направления деятельности педагога-психолога

Примечание: каждое из направлений строится с учетом возрастных возможностей детей, ведущего вида деятельности, опирается на игровые технологии и приемы.

Психодиагностика

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Проводится:

- Диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительной группы;
- Диагностика эмоционального состояния воспитанников подготовительной группы, диагностика психологического благополучия в группе.

Дополнительно:

По запросам родителей, воспитателей, администрации ОУ и личным наблюдениям психолог проводит диагностику развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Психопрофилактика

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

Для этого предусмотрено:

Работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды:

- анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
- индивидуальные консультации для родителей вновь поступающих детей;
- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса.

Выявление случаев психологического неблагополучия педагогов и разработка совместно с администрацией путей устранения причин данного состояния в рабочей ситуации.

Коррекционная и развивающая работа

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

Для этого предусмотрено:

- Проведение занятий с вновь прибывшими детьми – адаптационные игры;
- Проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми подготовительной группы, с целью формирования предпосылок учебной деятельности (с учетом результатов промежуточной диагностики на начало учебного года);
- Проведение развивающих занятий с детьми, с целью формирования познавательных процессов, коммуникативных навыков;
- Психологическое сопровождение воспитательно-образовательной работы для детей с ОВЗ.

Психологическое консультирование

Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.

Для этого предусмотрено:

- Консультирование по вопросам, связанным с оптимизацией воспитательно-образовательного процесса в ОУ и семье в интересах ребенка.

Дополнительно:

- Психолог может инициировать групповые и индивидуальные консультации педагогов и родителей;

- Психолог может инициировать иные формы работы с персоналом учреждения с целью личностного и профессионального роста.

Психологическое просвещение

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов и родителей, а именно:

- повышение уровня психологических знаний;

- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

Психологическое просвещение педагогов и родителей опирается на результаты изучения конкретных особенностей ОУ, с учетом традиций и местных условий, квалификации и особенностей педагогического коллектива, своеобразия детей и родителей.

Для этого предусмотрено:

- Проведение систематизированного психологического просвещения родителей в форме родительских собраний, круглых столов, тренингов и пр. с обязательным учетом в тематике возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей по темам:

1. Адаптация ребенка к особенностям функционирования подготовительной группы на базе МБОУ СОШ г. Пионерского

2. Кризис 6-7 лет

3. Наиболее типичные ошибки семейного воспитания

4. Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка: инфантилизма, демонстративности, вербализма, ухода от деятельности и прочее

5. Воспитание произвольности поведения и управляемости.

6. Психологическая готовность к обучению.

Каждое из названных направлений строится с учетом возрастных возможностей детей, ведущего вида деятельности и, опирается, в основном, на игровые технологии и приемы.

Содержание деятельности педагога-психолога в рамках ОУ

Работа с воспитанниками

1. Плановая психолого-педагогическая диагностика эмоционального благополучия ребенка.

2. Диагностика психологической готовности ребенка к школьному обучению.

3. Индивидуальная диагностическая, коррекционно-развивающая работа с детьми по запросам воспитателей, родителей.

4. Индивидуальное сопровождение детей в период адаптации к детскому саду.

Работа с педагогами

1. Методическая и практическая помощь в организации и проведении открытых мероприятий (по плану ОУ).

2. Повышение уровня педагогической и психологической грамотности. Просветительская работа с воспитателями, педагогами ОУ,

3. Рекомендации по индивидуальной работе с детьми на основании результатов диагностики (в течение года).

4. Посещение занятий и их психолого-педагогический анализ (в течение года); разработка рекомендаций.

5. Индивидуальное консультирование по вопросам воспитания и развития детей (по запросам).

6. Семинары, практикумы, психологические тренинги с педагогическим коллективом.

Работа с родителями

1. Социологическое анкетирование родителей (в течение года).
2. Индивидуальное консультирование родителей.
3. Диагностика социальной ситуации семейных, детско-родительских взаимоотношений (по запросу, плану педагога-психолога).
4. Просветительская работа среди родителей.
5. Организация и проведение тренингов, семинаров.

План работы педагога-психолога Психодиагностическая деятельность

| С кем проводится | Вид работы | Форма проведения | Время проведения |
|-------------------------|--|------------------|----------------------------|
| Воспитанники | | | |
| Подготовительная группа | Наблюдение | Групповая | Сентябрь Май |
| Подготовительная группа | Диагностика психологической готовности детей к обучению в школе Проективная методика «Домики» Автор: О.А.Орехова | Групповая | Март-апрель |
| Подготовительная группа | Н. Семаго, М. Семаго «Психолого-педагогическая оценка готовности ребенка к началу школьного обучения». | Групповая | Март-апрель |
| Педагоги | | | |
| Все педагоги | Психодиагностика личности педагога, коллектива. | Индивидуальная | По запросам в течение года |
| Родители | | | |
| Родители группы | Тест «Достаточно ли вы уделяете внимания своему ребенку?» | Индивидуальная | Январь |
| Родители группы | Тестирование «Готовы ли вы отдать своего ребенка в школу?» | Индивидуальная | Апрель |

Коррекционная и развивающая деятельность

| С кем проводится | Вид работы | Форма проведения | Время проведения |
|-------------------------|---|------------------|----------------------------------|
| Воспитанники | | | |
| Подготовительная группа | Развивающая работа с целью развития навыков общения, межличностных отношений и эмоциональной сферы. | Индивидуальная | В течение года по запросам |
| Подготовительная группа | Развивающая работа с целью формирования и развития компонентов психологической готовности к школе. | Групповая | 1 раз в неделю; октябрь - май |

Консультирование

| С кем проводится | Вид работы | Форма проведения | Время проведения |
|------------------|--|-----------------------------|----------------------------|
| Педагоги | | | |
| Педагоги | Консультации с педагогами по результатам диагностики. | Индивидуальная | В течение года |
| Педагоги | Консультации по возникшим вопросам педагогов (интеллектуального, психического развития, эмоциональной сферы ребенка, сферы общения). | Индивидуальная Групповая | По запросам в течение года |
| Родители | | | |
| Родители | Консультации по результатам диагностики интеллектуального, психологического развития и эмоциональной сферы ребенка. | Индивидуальная | По запросам в течение года |
| Родители | Рекомендации родителям по взаимодействию с ребенком, имеющим ЗПР. | Индивидуальная | В течение года |
| Родители | Консультации по результатам диагностики психологической готовности детей к школе. | Индивидуальная | Май |
| Родители групп | Индивидуальные консультации с родителями по вопросам воспитания и обучения. | Индивидуальная | В течение года |

Психопрофилактическая и просветительская деятельность

| С кем проводится | Вид работы | Форма проведения | Время проведения |
|------------------|--|-------------------|------------------|
| Педагоги | | | |
| Педагоги | Участие в семинарах, педсоветах, проводимых в образовательной организации | Групповая | В течение года |
| Педагоги | Тренинг «Профессиональное выгорание». | Групповая | Март |
| Родители | | | |
| Родители | <i>Информационные тексты:</i> - «Что необходимо знать и уметь ребенку, поступающему в школу» (подготовительная группа); -»Как надо вести себя с ребенком, испытывающим страх»; -» Четыре основных причины серьезных нарушений поведения детей; - « Упрямый ребенок»; - «Кризис 7 лет» . | Оформление стенда | В течение года |

| | | | |
|--|----------------------------------|-----------|---------------------------|
| | Участие в родительских собраниях | Групповая | По запросу в течение года |
|--|----------------------------------|-----------|---------------------------|

Используемые методики

| № п/п | Название методики | Цель | Группа Возраст |
|-------|--|--|----------------------------------|
| 1. | Графический диктант | Выявление уровня сформированности произвольности | Подготовительная к школе группа |
| 2. | Методика «Беседа о школе» (разработана Т. А. Нежной) | Определение «внутренней» позиции школьника | Подготовительная к школе группа |
| 3. | Проективная методика «Домики» Автор: О.А. Орехова | Диагностика эмоциональной сферы ребенка в части высших эмоций социального генеза, личностных предпочтений и деятельностных ориентаций ребенка. | Подготовительная к школе группа |
| 4. | Тест «Бендер» | Изучение зрительно-моторной координации, произвольности, умения работать по образцу | Подготовительная к школе группа |
| 5. | Методика «Несуществующее животное» | Изучение проблем взаимоотношений с окружающим миром, детской тревожности. | 5-7 лет |
| 6. | Методика «Рисунок семьи» | Выявление эмоциональных проблем и трудностей взаимоотношений в семье. | 4-7 лет |
| 7. | Методика «Два домика» | Исследование сферы общения ребенка. | 4-7 лет |
| 8. | Графическая методика «Кактус» | Выявление состояния эмоциональной сферы ребенка, наличия агрессии, ее направленности | 4-7 лет |
| 9. | Н. Семаго, М. Семаго «Психолого-педагогическая оценка готовности ребенка к началу школьного обучения». | Выявление уровня сформированности предпосылок к учебной деятельности: возможности работать в соответствии с фронтальной инструкцией, умения самостоятельно действовать по образцу и осуществлять контроль, обладать определённым уровнем работоспособности, а также вовремя остановиться в выполнении того или иного задания и переключиться на выполнение следующего. | Подготовительная к школе группа. |

2.10 Программа воспитания

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее - программа) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа города Пионерский» (далее - школа, МБОУ СОШ г.Пионерского) является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в школе. Программа воспитания МБОУ СОШ г.Пионерского разработана с учётом:

-Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ;

-Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155) с изменениями и дополнениями от: 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.

-Федеральной рабочей программы воспитания Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022г. №1028;

-Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4.09.2014 г. №1726-р (в части поддержки внеурочной деятельности и блока дополнительного образования);

-Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);

-Плана мероприятий по реализации «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» в 2021 - 2025 гг. (распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р);

-Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400);

-Постановлением Главного государственного санитарного врача от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

-Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 22 мая 2020 года №15 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1.3597-20 «Профилактика новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

-Письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации»,

-иных действующих федеральных/региональных/муниципальных/ локальных нормативных актов и рекомендаций.

Рабочая программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы дошкольного образования и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности. К Программе прилагается календарный план воспитательной работы.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе

правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России. Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу,

высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей:

- ценности родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания
- ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания
- ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания
- ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания
- ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания
- ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Учитываются особенности социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок. В программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений.

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники МБОУ СОШ г. Пионерского (далее – Школа), обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами Школы. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей.

1.1 Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания на уровне ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

1.2 Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

- Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

- Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций. Работа по патриотическому воспитанию предполагает формирование:

- «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков;
- «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);
- «патриотизма соиздателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины.

Духовно-нравственное направление воспитания.

- Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

- Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

- Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с

моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

- Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

- Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

- Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

- Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

1.3 Целевые ориентиры воспитания.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в

виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|------------------------------|--|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |

| | | |
|--------------|--------------------|--|
| | | Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 Уклад общеобразовательной организации

Воспитательно-образовательный процесс в МБОУ СОШ Г. Пионерского осуществляется в двух зданиях: учащиеся 1-4 классов обучаются в здании на ул. Рнезаева, 26, группа дошкольного образования и 5-11 классов – в здании на ул. Флотская, 20. Группа дошкольного образования имеет выделенное пространство, отделенное от остальных обучающихся. В здании школы есть 2 спортивных зала, оснащенные необходимым спортивным инвентарем, малый спортивный зал для занятий гимнастикой и хореографии, воспитанники имеют возможность заниматься на школьном стадионе, универсальной спортивной площадке, игровых площадках, для проведения занятий, мероприятий; Для культурно-досуговых мероприятий есть актовый зал.

Наличие сайта (новый – <https://schoolpionerskij.gosuslugi.ru> , старый – <http://pionerskij.ru>), блога начальной школы (<http://nachalkapio.blogspot.com>), обеспечивает прозрачность деятельности школы.

Осуществляется многолетнее сетевое взаимодействие в границах муниципального образования «Пионерский городской округ» с учреждениями дополнительного образования: МБУ СШОР ПГО (спортивная школа), «Детская школа искусств», учреждениями культуры МАУК КДЦ «Светоч», городские библиотеки, музей «Рантава», сотрудничество с городской газетой «Новости Пионерского». За пределами муниципального образования школа сотрудничает с Калининградским областным детско-юношеским центром экологии, краеведения и туризма, Музеем Мирового океана. Последнее время сложилось активное сотрудничество с Православным храмом в лице настоятеля Храма Тихвинской Иконы Божьей Матери Иереем Александром.

Процесс воспитания в МБОУ СОШ г.Пионерского основан на:

- соблюдении законности и прав семьи и обучающегося, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье;
- приоритете безопасности, обучающегося при нахождении в образовательной организации;
- ориентире на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого воспитанника, обучающегося и взрослого;
- реализации процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей;
- организации совместных дел воспитанников, обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, воспитанников и обучающихся;
- системности и целесообразности воспитания как условия его эффективности.

Школе как социальному субъекту – носителю педагогической культуры принадлежит ведущая роль в осуществлении воспитания и успешной социализации растущего поколения. Существует система проведения традиционных ежегодных внеурочных общешкольных

мероприятий, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников.

2.2 Воспитывающая среда образовательной организации

Процесс воспитания в МБОУ СОШ г.Пионерского в группе дошкольного образования основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников школы) и детей;
- уважение личности ребенка.

Основные традиции воспитательного процесса. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всей школы событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Это дни здоровья, смотр строя и песни, новогодние утренники. Фестиваль «Музы и дети», мероприятия экологической направленности и т.д. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются воспитателями ГДО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

Воспитатели и педагоги школы ориентированы на организацию разнообразных форм работы с детьми. Это кружки, секции, творческие студии, которые обеспечивают полноценный опыт социализации детей. Организованы и проводятся кружковые занятия по изучению иностранного языка «Английский для малышей» и хореографии в студии современного танца «Линии».

2.3 Общности (общественность) школы

В целях эффективности воспитательной работы организована работа следующих общностей (сообществ):

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками школы:

- педагогический совет;
- методический совет учителей начальной школы;
- методические советы учителей предметников;
- методический совет классных руководителей;
- психолого-педагогический консилиум.

Педагоги, состоящие в сообществе, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность. В состав данной общности входят воспитатели ГДО и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в школе. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в школе. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и, в дальнейшем, создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для данной общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

2.4 Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи и общества:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Требования ФГОС ДО к содержанию Программы воспитания в соответствии с образовательными областями

| Образовательная область | Содержание |
|---|---|
| <i>Социально-коммуникативное развитие</i> | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. |
| <i>Познавательное развитие</i> | Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление |

| | |
|--|--|
| | сознания; развития воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. |
| <i>Речевое развитие</i> | Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой. |
| <i>Художественно-эстетическое развитие</i> | Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. |
| <i>Физическое развитие</i> | Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). |

В соответствии с направлениями Программы, определенными на основе базовых ценностей воспитания, каждое из них раскрывается в комплексе определенных задач, форм и видов деятельности.

Социально-коммуникативное развитие

Ценности «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд» лежат в основе социального направления развития и воспитания.

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

В дошкольном детстве ребенок открывает для себя личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей, учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи и группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Основная цель социального направления воспитания заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, в развитии дружелюбия и создании условий для реализации в обществе.

Исходя из цели данного направления воспитания, можно выделить его основные задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми;
- ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (по материалам истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

В процессе реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и др.;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству через организацию групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в группе.

| Направление | Направление развития и воспитания |
|---|---|
| Подраздел | <i>Образ «Я»</i> |
| <i>Интеграция в образовательные области</i> | Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие |
| <i>Интеграция в детскую деятельность</i> | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| Возрастная специфика | |
| <i>6-7 лет</i> | <ul style="list-style-type: none"> – развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям); – углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем; – углублять представления детей о дальнейшем обучении, |

| | |
|---|---|
| | <p>формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу; – закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. |
| Подраздел | <i>Нравственное воспитание</i> |
| <i>Интеграция в образовательные области</i> | <p>Социально-коммуникативное развитие;</p> <p>познавательное развитие;</p> <p>речевое развитие;</p> <p>художественно-эстетическое развитие;</p> <p>физическое развитие</p> |
| <i>Интеграция в детскую деятельность</i> | <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская;</p> <p>восприятие художественной литературы и фольклора;</p> <p>самообслуживание и элементарный бытовой труд;</p> <p>конструирование из различного материала; изобразительная;</p> <p>музыкальная; двигательная</p> |
| Возрастная специфика | |
| <i>6-7 лет</i> | <ul style="list-style-type: none"> – обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; – способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; – воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им; – воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру. |
| Подраздел | <i>Формирование личности ребенка</i> |
| <i>Интеграция в образовательные области</i> | <p>Социально-коммуникативное развитие;</p> <p>познавательное развитие;</p> <p>речевое развитие;</p> <p>художественно-эстетическое развитие;</p> <p>физическое развитие</p> |
| <i>Интеграция в детскую деятельность</i> | <p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская;</p> <p>восприятие художественной литературы и фольклора;</p> <p>самообслуживание и элементарный бытовой труд;</p> <p>конструирование из различного материала; изобразительная;</p> <p>музыкальная; двигательная</p> |
| Возрастная специфика | |
| <i>6-7 лет</i> | <ul style="list-style-type: none"> – способствовать формированию личности ребенка; – продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях; – развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий; – расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе; – развивать интерес к школе, желание учиться; – формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по |

| | |
|--|--|
| | предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). |
|--|--|

Познавательное развитие

Ценности «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Цель данного направления – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе и деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения ко взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-ресурсы, дискуссии и др.).

В процессе реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;
- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- становление основ экологического сознания.

| Направление | Направление развития и воспитания |
|---|--|
| Подраздел | <i>Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями)</i> |
| <i>Интеграция в образовательные области</i> | Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие |
| <i>Интеграция в детскую деятельность</i> | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| Возрастная специфика | |
| <i>6-7 лет</i> | – расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их |

| | |
|---|---|
| | <p>значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <ul style="list-style-type: none"> – через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; – создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными); – продолжать расширять представления о людях разных профессий; – представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. |
| Подраздел | <i>Формирование основ экологического сознания</i> |
| <i>Интеграция в образовательные области</i> | Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие |
| <i>Интеграция в детскую деятельность</i> | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| Возрастная специфика | |
| <i>6-7 лет</i> | <ul style="list-style-type: none"> – подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека; – формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, учить самостоятельно, делать элементарные выводы об охране окружающей среды; – воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). |

Художественно-эстетическое и речевое развитие

Ценности «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми);
- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Цель художественно-эстетического и речевого воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к внешней и внутренней красоте.

Поставленная цель работы по данному направлению конкретизируется в задачах этико-эстетического воспитания:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- формирование представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным и самостоятельно создавать это прекрасное.

Для того, чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительному отношению к окружающим людям, учить считаться их делами, интересами и удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи:
 - называть взрослых на «вы», по имени и отчеству;
 - не перебивать говорящих и выслушивать других;
 - говорить четко, разборчиво, владеть голосом.
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает:
 - умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения деятельности привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой, привести в порядок свою одежду.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Основные направления деятельности воспитателя в этом ключе:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей, широкое включение их произведений в жизнь ГДО;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

| | |
|--------------------|--|
| Направление | Направление развития и воспитания |
|--------------------|--|

| | |
|---|--|
| Подраздел | <i>Развитие социального и эмоционального интеллекта</i> |
| <i>Интеграция в образовательные области</i> | Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие |
| <i>Интеграция в детскую деятельность</i> | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| Возрастная специфика | |
| <i>6-7 лет</i> | – создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников; – поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. |
| Подраздел | <i>Развитие общения</i> |
| <i>Интеграция в образовательные области</i> | Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие |
| <i>Интеграция в детскую деятельность</i> | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| Возрастная специфика | |
| <i>6-7 лет</i> | – воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу; – формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение. |
| Подраздел | <i>Усвоение общепринятых норм поведения</i> |
| <i>Интеграция в образовательные области</i> | Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие |
| <i>Интеграция в детскую деятельность</i> | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| Возрастная специфика | |
| <i>6-7 лет</i> | – воспитывать организованность, дисциплинированность; – развивать волевые качества умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения; – продолжать формировать основы культуры поведения и |

| | |
|--|--|
| | <p>вежливого обращения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). |
|--|--|

Физическое развитие

Ценности «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Цель – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игры, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта и прогулок.

В соответствии с поставленной целью можно сформулировать следующие задачи по формированию представлений о здоровом образе жизни:

- закаливание организма;
- повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата.
- развитие двигательных способностей;
- обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование представлений в области физической культуры и спорта, здоровья и безопасного образа жизни.
- организация сна, здорового питания;
- воспитание экологической культуры;
- обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.

В процессе реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе, традиционных народных игр и дворовых игр;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.

В формировании культурно-гигиенических навыков важную роль играет режим дня. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на следующих направлениях воспитательной работы:

- формирование навыков поведения во время приема пищи;
- формирование представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование привычки следить за своим внешним видом.

Работа по формированию культурно-гигиенических навыков ведется в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников.

| | |
|--------------------|---|
| Направление | Направление развития и воспитания |
| Подраздел | <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе</i> |

| | |
|---|--|
| | <i>жизни</i> |
| <i>Интеграция в образовательные области</i> | Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие |
| <i>Интеграция в детскую деятельность</i> | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| Возрастная специфика | |
| <i>6-7 лет</i> | <ul style="list-style-type: none"> – расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим); – формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем; – формировать представления об активном отдыхе; – расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур; – расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. |
| Подраздел | <i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i> |
| <i>Интеграция в образовательные области</i> | Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие |
| <i>Интеграция в детскую деятельность</i> | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная |
| Возрастная специфика | |
| <i>6-7 лет</i> | <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой; – способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы; – закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; – продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. |

2.5 Взаимодействие с родителями/законными представителями

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада школы, в котором строится воспитательная работа. Важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, праздничные утренники с приглашением родителей/законных представителей, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки, сайт школы, страница школы в социальной сети во ВКонтакте), привлекаются родители к проведению праздников, экскурсий и др. Одним из важных условий реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в воспитательный и образовательный процесс.

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие **принципы**:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и школы, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы по взаимодействию с семьями воспитанников следующие:

- защита прав ребёнка в семье и в школе;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей дошкольного возраста к обучению в школе.

Основными **задачами**, стоящими перед коллективом в работе с родителями, являются:

- изучение семьи;
- изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- просвещение родителей в области педагогики и детской психологии;
- работа по повышению правовой и педагогической культуры родителей.

План традиционных мероприятий с родителями

| Сроки | Тема | Форма | Ответственные |
|--------------|--|---------------------------------|-----------------------------------|
| Сентябрь | 1. «Права, обязанности и ответственность участников образовательного процесса», 2. Правильное питание – залог формирования здорового организма, (организация горячего питания в школьной столовой). 3. Выборы родительского комитета. 4. Заключение договоров на предоставление образовательных услуг | родительское собрание | воспитатели ГДО |
| | Индивидуальные консультации для родителей: «Особенности адаптационного периода» | беседа | воспитатели ГДО, педагог-психолог |
| Октябрь | Подготовка и проведение осеннего праздника для воспитанников ГДО | беседа | воспитатели ГДО, учитель музыки |
| Ноябрь | Родительское собрание. Индивидуальные консультации по ситуации в течение учебного года | родительское собрание беседа | воспитатели ГДО |
| Декабрь | Организация активных форм совместной | КТД | воспитатели ГДО |

| | | | |
|---------|--|---|---|
| | деятельности родителей и школы в проведении культурных и спортивных мероприятий: «Новогодние праздники» | | |
| Январь | Организация декады «Свет Рождества», Родительское собрание | КТД родительское собрание | воспитатели ГДО |
| Февраль | Организация активных форм совместной деятельности родителей и школы в проведении спортивно-патриотических мероприятий: «Смотр строя и песни», «День защитника отечества» | КТД | зам.директора по ВР, учителя ОБЖ и физкультуры, советник директора по ВР, воспитатели ГДО |
| Март | Организация активных форм совместной деятельности родителей и школы в проведении культурных мероприятий: «Музы и дети» | КТД | зам.директора по ВР, учителя музыки воспитатели ГДО, |
| Апрель | Родительское собрание: - Организация летнего отдыха. - Организация активных форм совместной деятельности родителей и школы в проведении экологических и др. мероприятий: «Весенняя неделя добра» | Родительское собрание совместные акции | воспитатели ГДО |
| Май | Итоговое родительское собрание: - Итоги учебного года - Совместные походы | родительское собрание | воспитатели ГДО |

2.6 Организация предметно-пространственной среды

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление интерьера групповых и школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, актового зала, окна и т.п.);
- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, аллей, оборудование во дворе школы спортивных площадок и игровых зон, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий;
- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со учащимися своих классов, позволяющее им проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;
- событийное оформление пространства при проведении конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний и т.д.);
- акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах;
- оформление холла при входе в здание школы государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб);

- организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации.

2.7 Социальное партнерство

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства МБОУ СОШ г.Пионерского с организациями-партнерами, а именно МБУ СШОР ПГО (спортивная школа), МБУ ДО «ДШИ им. С.С. Прокофьева», учреждениями культуры МАУК КДЦ «Светоч», городские библиотеки, музей «Рантава», сотрудничество с городской газетой «Новости Пионерского». Последнее время сложилось активное сотрудничество с Православным храмом в лице настоятеля Храма Тихвинской Иконы Божьей Матери Иерей Александром, с В/Ч Военно-воздушно-космических сил РФ 92626 и 42988, советом ветеранов боевых действий и советом ветеранов труда г.Пионерский. За пределами муниципального образования школа сотрудничает с Калининградским областным детско-юношеским центром экологии, краеведения и туризма, Музеем Мирового океана, Детским технопарком Кванториум.

- Реализация воспитательного потенциала социального партнерства школы предусматривает: участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве и сетевом взаимодействии, в воспитательном процессе школы;

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

- проведение на базе организаций-партнеров встреч, занятий, внеучебных мероприятий, акций воспитательной направленности при соблюдении требований законодательства Российской Федерации.

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Общие требования к условиям реализации программы

Программа воспитания реализуется посредством формирования социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад школы направлен на сохранение преемственности принципов воспитания на всех уровнях общего образования, в том числе дошкольного образования:

- обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения и воспитания;

- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания;

- учет индивидуальных особенностей обучающихся, в интересах которых реализуется Программа (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

3.2. Кадровое обеспечение

Специфика кадров МБОУ СОШ г.Пионерского определяется высоким уровнем профессионализма, большим инновационным потенциалом, ориентацией на успех в профессиональной деятельности, в развитии творческих способностей. Большинство педагогов и воспитатели ГДО прошли корпоративное обучение и владеют современными образовательными технологиями. Они имеют успешный опыт разработки и внедрения инновационных проектов и программ. Статус школы как общеобразовательного учреждения города предусматривает преемственность программ, методов и форм организации

дошкольного, начального, основного и среднего общего образования за счет максимально полного охвата детей различными образовательными услугами, оптимизации интеллектуальной нагрузки, что дает возможность сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, обеспечивает их гармоничное развитие. В педагогическом коллективе школы есть все необходимые специалисты: советник директора по воспитанию, учителя предметники, социальной педагог, педагоги-психологи, учитель-дефектолог, учитель-логопед, библиотекари, воспитатели группы дошкольного образования и педагоги дополнительного образования.

3.3. Нормативно-методическое обеспечение

Перечень локальных нормативных документов МБОУ СОШ г.Пионерского:

<https://schoolpionerskij.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/?type=19>.

3.4. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

Созданы условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств;
- учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

На уровне воспитывающей среды: во всех локальных составляющих строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого обучающегося с ОВЗ.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями), педагогами. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в коллективе, в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов учебной работы, отдыха, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни группы, школы, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах.

Особыми задачами воспитания обучающихся с ОВЗ являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с ОВЗ с окружающими для их успешной адаптации и интеграции в школе;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося с ОВЗ;
- активное привлечение семьи и ближайшего социального окружения к воспитанию обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей, обучающихся с ОВЗ в развитии и содействие повышению уровня их педагогической, психологической компетентности;
- индивидуализация в воспитательной работе с обучающимися с ОВЗ.

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое.

Основными **формами психолого-педагогического сопровождения** являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса обучающегося. Она может проводиться на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение;
- коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей, обучающихся;
- формирование у обучающихся понимания ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями и особыми возможностями здоровья; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание программы психолого-педагогического сопровождения определяют следующие **принципы**:

- Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
- Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
- Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими умеренно ограниченные возможности здоровья.

- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, защищать законные права и интересы детей.

Направления работы

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

- консультативная работа обеспечивает актуальность, системность и гибкость работы с детьми с умеренно ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

- информационно-просветительская работа по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Прилагается «Календарный план воспитательной работы группы дошкольного образования МБОУ СОШ г.Пионерского на 2023-2024 учебный год». Все мероприятия проводятся с учётом возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Психолого-педагогические условия реализации ООП ДО МБОУ СОШ г. Пионерского

Успешная реализация ООП ДО обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ГДО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС МБОУ СОШ г. Пионерского (уровень ДО) выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС группы дошкольного образования включает организованное пространство (территория учреждения, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные

образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС МБОУ СОШ г. Пионерского (уровень ДО) учитывает:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС ОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями заявленного возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В МБОУ СОШ г. Пионерского (уровень ДО) созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых помещениях ГДО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

3.2 Материально-техническое обеспечение ООП ДО МБОУ СОШ г. Пионерского, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В МБОУ СОШ г. Пионерского (уровень ДО) созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение ОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

- 3) выполнение ОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

- 4) выполнение ОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ОО.

Материально-техническое обеспечение Программы

| Вид помещения функциональное использование | Оснащение |
|--|---|
| Групповая комната <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Развитие элементарных историко – географических представлений | <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Географическая карта мира • Карта России, карта Москвы • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Детская мебель для практической деятельности |
| <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Игровая мебель • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Компьютер, широкоформатный телевизор |
| Спальное помещение <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна | <ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи |
| Раздевальная комната <ul style="list-style-type: none"> • Информационно – просветительская работа с родителями | <ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал |
| Методический кабинет <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов | <ul style="list-style-type: none"> • Библиотека периодических изданий • Опыт работы педагогов • Компьютеры с выходом в сеть Интернет • Копировально-множительная техника |
| Кабинет музыкального руководителя <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию • Тематические досуги | <ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий • Музыкальный центр • Пианино |

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Развлечения • Праздники и утренники • Занятия по ритмике • Мероприятия для родителей | <ul style="list-style-type: none"> • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями • Ширма для кукольного театра • Детские взрослые костюмы |
| Физкультурный зал <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники | <ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания |

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Кабинет группы дошкольного образования:

- мебель: 15 учебных столов, 30 стульев,
- мультимедийное оборудование: 1 широкоформатный телевизор, 1 персональный компьютер
- Стеллажи для хранения оборудования (3 шт.)
- Шкафы мебельные для хранения оборудования (3 шт.)
- Стол письменный (1 шт.)
- Доска меловая (1 шт.)
- Учебно-методическое оснащение:
 - игровизор (комплект, 29 шт.)
 - счетовозик «Арифметика в игре» (комплект, 30 шт.)
 - Логические блоки Дьенеша (комплект, 6 шт.)
 - Цветные счеты палочки Кюизенера (комплект, 15 шт.)
 - Конструктор «Тико» (комплект, 15 шт.)
 - «Томик» (геометрические фигуры, комплект, 15 шт.)
 - Развивающая игра «Квадрат Воскобовича» (комплект, 13 шт.)

Спальня:

- мебель:
 - шкаф (1шт.)
 - стол письменный (1 шт.)
 - стул мягкий (1 шт.)
 - стол- парта (1 шт.)
 - зеркало (1 шт.)
 - доска письменная (1 шт.)
 - кровати «Каскад» (10 шт.)
- спальные места- 30
- комплекты постельного белья – по 3 комплекта на каждого воспитанника
- полотенца индивидуальные – по 2 комплекта на каждого воспитанника;
- стульчики детские деревянные (30 шт.)

Коридор:

- Индивидуальные шкафы для верхней одежды (30 штук)
- информационный стенд – 1 шт.
- выставочный стенд – 2 шт.

Игровое оборудование:

- бассейн сухой (комплект, 1 шт.)
- пазлы (5 шт.)
- Настольные игра « Приключения Буратино»

- Русское лото
- лото «Растения»
- Настольная игра « Ассоциации»
- Домино
- Строительные конструкторы:
- Конструктор Лего крупный
- Конструктор Лего мелкий
- Кубики деревянные для конструирования
- Мягкие игрушки (звери)- 15 шт.
- Куклы (3 шт.)
- Машины (3 шт.)
- Мячи резиновые (2 шт.)
- Мячи волейбольные (2 шт.)
- Кегли (8 шт.)
- Скакалки (2 шт.)

Художественная литература:

Сказки, стихи, рассказы для детей, детские энциклопедии, познавательная литература, загадки, пословицы, поговорки- 25 шт.

Дидактические, методические материалы:

1. Демонстрационный материал «Беседы по картинам. Уроки экологии»
2. И. В. Маслова Лепка, часть 3, Баласс
3. Демонстрационный материал «Я и мое поведение», беседы по картинкам, Ранок
4. Демонстрационный материал « Российская геральдика и государственные праздники»
5. С. Вохринцева Окружающий мир. Народное творчество. Дидактический материал. Страна фантазий.
6. С. Вохринцева Окружающий мир. Москва, дидактический материал. Страна фантазий
7. Карточки для занятий в детском саду и дома. О музеях и выставках Москвы, Мозаика-синтез,
8. Тренажер для изучения русского алфавита «Буквы прописи»
9. Кораблик «Брызг- брызг» (игра)

Методическая литература:

1. Петерсон Л, Г., Хомина Н.П. Раз- ступенька, два- ступенька, Ювента
2. Курцева З. И. Ты- словечко, я- словечко. Баласс
3. Корепанова М. В. Познаю себя, Баласс
4. Вахрушев А. А. «Здравствуй, мир», Баласс
5. Бунеева Е. В. Предшкольное образование. Методические рекомендации, Баласс
7. Белоусова Л.Е. Навстречу Дню Победы. Цикл тематических бесед- рассказов. Детство-пресс
8. Кислова Т. Р. По дороге к азбуке, Баласс
9. Зимонина В.Н. Расту здоровым. Программно-методическое пособие для детского сада: в 2 ч. Ч.2. – М.: ТЦ Сфера– 240 стр.
10. Ольга Радынова: Музыкальные шедевры: Настроения, чувства в музыке. Сфера.
11. Людмила Куцакова. Конструирование и ручной труд в детском саду
Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2–7 лет
Библиотека «Программы воспитания и обучения в детском саду» под общей редакцией М. А. Васильевой, В.В. Гербовой, Комаровой
12. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. УМК «Цветные ладошки». Карпуз-дидактика: ТЦ «Сфера»

13. Социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. 6—7 лет: методическое пособие / И.А. Дворецкая, Е.В. Горинова, Н.Е. Рычка

3.3 Кадровые условия реализации ООП ДО МБОУ СОШ г. Пионерского

Реализация Федеральной программы, основной образовательной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

МБОУ СОШ г. Пионерского укомплектована педагогическими кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой ДО МБОУ СОШ г. Пионерского, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала МБОУ СОШ г.Пионерского является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. Педагоги школы систематически повышают свою квалификацию.

Администрация, воспитатели, учителя -предметники, реализующие ООП ДО, имеют высшее или среднее специальное профессиональное образование по педагогическим специальностям с обязательным прохождением курсовой подготовки, в том числе по направлению «Актуальные проблемы организации учебно-воспитательного процесса при обучении детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях современной школы»;

Педагог-психолог имеет высшее профессиональное образование по направлению «Психология» с обязательным прохождением курсовой подготовки по направлению «Актуальные проблемы организации учебно-воспитательного процесса при обучении детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях современной школы»;

Учитель-логопед имеет высшее профессиональное образование по специальности: «Специальная психология» с обязательным прохождением курсовой подготовки по направлению «Актуальные проблемы организации учебно-воспитательного процесса при обучении детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях современной школы»;

Учитель – дефектолог имеет высшее профессиональное образование по специальности «Специальная психология» с обязательным прохождением курсовой подготовки по направлению «Актуальные проблемы организации учебно-воспитательного процесса при обучении детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях современной школы».

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

3.4 Режим и распорядок дня в группе дошкольного образования

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации ООП ДО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ГДО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Режим дня группы дошкольного образования МБОУ СОШ г. Пионерского

7.45 - 8.30 - Прием детей

8.30 – 8.50 - Завтрак

8.50 - 9.20 – НОД (непосредственно образовательная деятельность)

9.30 – 10.00 – НОД

10.00 – 10.15 – второй завтрак

10.15 – 10.45 - НОД

10.45 – 12.30 - Прогулка, физкультура, динамические занятия

12.30 -13.00 - Обед

13.00 – 15.30 - Сон

15.30 – 15.45 - Полдник

15.45 – 16.15 - НОД. Игры по интересам

16.15 – 16.30 - Игры по интересам

16.30 – 18.15 - Прогулка

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

-режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

-при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

-физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;

-возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических

условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Учебный план по освоению ООП ДО МБОУ СОШ г. Пионерского

Продолжительность учебного года в группе дошкольного образования - 34 учебные недели. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня - 1,5 часа (3 занятия по 30 минут). В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от ее общего объема и представлен парциальными программами по направлениям развития личности.

План непосредственно образовательной деятельности в группе дошкольного образования в МБОУ СОШ г. Пионерского

| Направления развития | Образовательная деятельность | Количество занятий в год (34 учебные недели) | Количество занятий в неделю |
|--|---|---|------------------------------------|
| <i>Социально-коммуникативное</i> | Социально-личностное развитие (парциальная программа «Социально-эмоциональное развитие дошкольников») | 34 | 1 |
| <i>Познавательное развитие</i> | Формирование элементарных математических представлений | 68 | 2 |
| | Ознакомление с окружающим миром | 34 | 1 |
| | Подготовка к обучению грамоте | 68 | 2 |
| <i>Речевое развитие</i> | Развитие речи | 34 | 1 |
| <i>Художественно-эстетическое развитие</i> | Аппликация | 17 | 0,5 |
| | Рисование (парциальная программа «Цветные ладошки») | 34 | 1 |
| | Лепка | 17 | 0,5 |
| | Конструирование / Ручной труд (Парциальная программа «Конструирование и ручной труд в детском саду») | 34 | 1 |
| | Музыкальное занятие (парциальная программа «Музыкальные шедевры») | 68 | 2 |
| <i>Физическое развитие</i> | Физкультурное занятие (Парциальный модуль | 68 / 34 | 3 |

| | | | |
|--|----------------------------|-----|-----------|
| | «Росинка. Расту здоровым») | | |
| Обязательная часть | | 306 | 15 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | 204 | |
| Компонент образовательной организации: | | | |
| <i>Познавательное развитие</i> | «Английский язык» | 68 | 2 |
| <i>Физическое развитие</i> | Ритмика | 34 | 1 |
| Длительность непосредственно образовательной деятельности | | | 30 мин |
| Объем непосредственно образовательной деятельности | | | 9 часов |

3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Основой являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

-явлениям нравственной жизни ребенка;

-окружающей природе;

-миру искусства и литературы;

-традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);

-сезонным явлениям;

- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать особенность функционирования дошкольного учреждения. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

| | |
|----------|--|
| Сентябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Торжественная линейка, посвященная Дню знаний. Классный час «Моя малая Родина» 2. Участие в экологическом проекте. Проведение экологической викторины. 3. Традиционные поздравления именинников месяца. 4. Выставка детских работ «Как я провел лето» |
| Октябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка- конкурс совместных работ детей и родителей «Дары осени» 2. Участие в городской спортивной олимпиаде дошкольников. 3. Проведение осеннего утренника. 4. Всемирный день пожилого человека 5. Традиционные поздравления именинников месяца. 6. Участие в городской олимпиаде дошкольников |
| Ноябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка- смотр «Игрушка своими руками» 2. Развлечение, посвященное Дню матери. 3. День народного единства 4. Традиционные поздравления именинников месяца |
| Декабрь | <ol style="list-style-type: none"> 6. День писем Деду Мороза |

| | |
|---------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> 7. Новогодний праздничный утренник. 8. Выставка- конкурс новогодняя и Рождественская игрушка 9. Традиционные поздравления именинников месяца |
| Январь | <ul style="list-style-type: none"> 1. Выставка детского рисунка «Зимние игры и забавы» 2. Фестиваль «Свет Рождества» 3. Традиционные поздравления именинников месяца |
| Февраль | <ul style="list-style-type: none"> 1. Тематическая выставка творческих работ детей, родителей, посвященная Дню Защитника Отечества. 2. Проведение тематического досуга «День Защитника Отечества» 3. Традиционные поздравления именинников месяца. 4. Участие в интеллектуальной олимпиаде дошкольников |
| Март | <ul style="list-style-type: none"> 1. Интеллектуальный марафон «Знай-ка». 2. Развлечение, посвященное 8 Марта. 3. Выставка творческих работ по теме «Женский день 8 Марта» 4. Масленица. 5. Праздничный утренник. 6. Традиционные поздравления именинников месяца |
| Апрель | <ul style="list-style-type: none"> 1. Выставка творческих работ и родителей «Пасхальные мотивы». 2. Книжкина неделя. 3. «День космонавтики» - тематический досуг 4. Участие в митинге, посвященном взятию Нойкуруна (Пионерского) советскими войсками 5. День Земли 6. Традиционные поздравления именинников месяца. |
| Май | <ul style="list-style-type: none"> 1. Проведение тематических занятий в День семьи- 15 мая 2. Тематические занятия, посвященные Дню Победы. 3. Возложение цветов на братской могиле. 4. Выпускной утренник. 5. Традиционные поздравления именинников месяца. |
| Июнь | <ul style="list-style-type: none"> 1. Развлечение, посвященное Дню Защиты Детей. 2. «Детство в рисунках» - рисование на асфальте 3. «День России» - тематические беседы. 4. Традиционные поздравления именинников месяца. |

**3.6 Календарный план воспитательной работы группы дошкольного образования
МБОУ СОШ г. Пионерского на 2023-2024 учебный год**

| №п/п | Дела, события, мероприятия | Форма реализации | Сроки | Ценностное наполнение | Ответственные |
|-------------|--|---------------------------------|---------------------------------|------------------------------|--|
| 1. | День знаний | классный час | 1 сентября | знания | воспитатели ГДО |
| 2. | Беседы по формированию антитеррористической безопасности | беседа | 4 сентября | Родина, безопасность | воспитатели ГДО |
| 3. | Акция «Экодежурный по стране» | акция | 11– 23 сентября | природа | воспитатели ГДО |
| 4. | Выставка поделок и рисунков «Краски осени» | выставка | в течение сентября | труд, эстетика | воспитатели ГДО |
| 5. | Акция «Крылья над Европой» | акция | конец сентября – начало октября | природа | воспитатели ГДО, учителя биологии |
| 6. | День музыки | беседа, прослушивание музыки | 2 октября | эстетика | воспитатели ГДО, учитель музыки |
| 7. | День отца | акция | 13 октября | доброта, уважение, любовь | воспитатели ГДО |
| 8. | Международный день школьных библиотек | экскурсия в школьную библиотеку | 25 октября | труд, здание | воспитатели ГДО, библиотекарь школы |
| 9. | Праздник осени | КТД | последняя неделя октября | эстетика | зам. директора по ВР, воспитатели ГДО, учитель музыки |
| 10. | День народного единства | беседа, просмотр видеоматериала | 3 ноября | Родина | воспитатели ГДО |
| 11. | День матери | акция | 26 ноября | доброта, уважение, любовь | Чередниченко Н.В., советник директора по ВР, классные руководители 1-11 классов, воспитатели ГДО |
| 12. | День зимующих птиц. Начало акции «Поможем зимующим птицам» | акция | 29 ноября | природа | учитель технологии, классные руководители 1-11 классов, воспитатели ГДО |

| | | | | | |
|-----|---|------------------------------------|-----------------|--------------------------------------|--|
| 13. | День Неизвестного солдата | акция, беседы | 1 или 4 декабря | Родина | воспитатели ГДО |
| 14. | День единых действий «День Героя Отечества» | акция, беседы | 8 декабря | Родина | воспитатели ГДО, советник директора по воспитанию |
| 15. | Беседа «Твои права и обязанности» | беседа | 12 декабря | правовое просвещение | воспитатели ГДО |
| 16. | Украшение зданий школы к Новому году | | декабрь | эстетика, труд | воспитатели ГДО |
| 17. | «Свет Рождества» | беседа | январь | доброта | советник директора по ВР, педагог-организатор |
| 18. | Дни воинской славы. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады | беседы | 26 января | Родина, патриотизм | воспитатели ГДО |
| 19. | Дни воинской славы. День разгрома советскими войсками немецко- фашистских войск в Сталинградской битве | беседы | 2 февраля | Родина, патриотизм | воспитатели ГДО |
| 20. | День российской науки | беседы | 8 февраля | Родина, знания | воспитатели ГДО |
| 21. | «Есть такая профессия – Родину защищать» | беседы | 19/22 февраля | Родина | воспитатели ГДО |
| 22. | Смотр строя и песни | КТД | 19/22 февраля | Родина | воспитатели ГДО |
| 23. | Международный женский день | акция | к 8 марта | доброта, уважение, любовь | воспитатели ГДО |
| 24. | «Путешествие по Крыму» | беседа, просмотр видеоматериала | 18 марта | Родина | воспитатели ГДО |
| 25. | Всероссийская акция «День леса» (мероприятия по плану ВР воспитателей ГДО) | викторины, игры | 21 марта | природа | воспитатели ГДО |
| 26. | Всероссийская акция «День птиц» Акция «Весна идет!» | акция | 1 апреля | природа | воспитатели ГДО |
| 27. | Организация и проведение Всероссийской акции «День космонавтики» | акция | 12 апреля | Родина, знания, сотрудничество | заместитель директора по ВР, советник директора по ВР, воспитатели ГДО |
| 28. | «Взятие Нойкурена» | беседа | 14 апреля | Родина | воспитатели ГДО |
| 29. | Всероссийская акция «День Земли» | акция | 22 апреля | природа, знания, | классные руководители |

| | | | | | |
|-----|---|------------|-----------------------------------|---|--|
| | Экологическая акция | | | труд | 1- 11 классов |
| 30. | Мероприятия, посвященные Дню Победы | акция | 9 мая | Родина | заместитель директора по ВР, советник директора по ВР, воспитатели ГДО |
| 31. | День защиты детей | акция | 1 июня | добро | воспитатели ГДО |
| 32. | День России | акция | 12 июня | Родина | воспитатели ГДО |
| 33. | День Государственного флага Российской Федерации | акция | 22 августа | Родина | воспитатели ГДО |
| 34. | Дни единых действий | | в течение учебного года | сотрудничество | советник директора по ВР, воспитатели ГДО |
| 35. | Организация и участие в природоохранных мероприятиях | | в течение учебного года | природа, труд, добро | заместитель директора по ВР, советник директора по ВР, воспитатели ГДО |
| 36. | Организация и участие в художественно-творческих мероприятиях | | в течение учебного года | труд, эстетика | советник директора по ВР, воспитатели ГДО |
| 37. | Внеурочные мероприятия в рамках предметных декад (по ситуации) | | в течение учебного года | знания | учителя-предметники, воспитатели ГДО |
| 38. | Организация горячего питания | | сентябрь, и в течение года | здоровье | воспитатели ГДО |
| 39. | Организация и проведение классных часов, тематических бесед | беседы | в течение учебного года | знания, профилактика сотрудничество | воспитатели ГДО |
| 40. | Проведение индивидуальных бесед и консультации с воспитанниками и их родителями/законными представителями | беседы | в течение учебного года | профилактика | воспитатели ГДО |
| 41. | Проведение родительских собраний | собрание | раз в четверть и по необходимости | просвещение | воспитатели ГДО |
| 42. | Создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания | | в течение учебного года | сотрудничество | воспитатели ГДО |
| 43. | Контроль за пропусками учащихся | мониторинг | ежедневно | профилактика | воспитатели ГДО |
| 44. | Поднятие государственного флага Российской Федерации | | каждый | Родина, патриотизм | администрация школы |

| | | | | | |
|-----|--|-------------------------------------|--|------------------------------|--|
| | Федерации по гимн каждый понедельник (по графику) | | понедельник в течение года | | |
| 45. | Мероприятия РДДМ (по ситуации) | | в течение учебного года | сотрудничество | советник директора ВР, воспитатели ГДО |
| 46. | Акции «Осенняя/Весенняя недели добра» (субботники, акции, мероприятия по плану ВР классных руководителей) | акция | осень/весна | доброта | воспитатели ГДО |
| 47. | Тематические выставки рисунков | выставка | в течение учебного года | эстетика | воспитатели ГДО |
| 48. | Посещение музея, походы по родному краю | походы, поездки, экскурсии | в течение учебного года | знание, Родина, эстетика | воспитатели ГДО |
| 49. | Участие в городских, региональных мероприятиях патриотической направленности | конкурсы, соревнования, акции | в течение учебного года | Родина, патриотизм | учитель физической культуры, воспитатели ГДО |
| 50. | Участие в городских, региональных мероприятиях интеллектуальной направленности | | в течение учебного года | знания | воспитатели ГДО |
| 51. | Участие в городских, региональных мероприятиях художественной направленности | конкурсы, фестивали, | в течение учебного года | труд, эстетика | воспитатели ГДО |
| 52. | Участие в городских, региональных мероприятиях природоохранной направленности | конкурсы, фестивали, акции | в течение учебного года | природа, труд, добро | заместитель директора по ВР, советник директора по ВР, воспитатели ГДО |
| 53. | Участие в городских, региональных мероприятиях спортивной направленности | конкурсы, соревнования | в течение учебного года | здоровье, сотрудничество | учитель физической культуры, воспитатели ГДО |
| 54. | Родительские собрания. Организация работы родительского комитета, тематические собрания по плану ВР воспитателей, профориентационная работа, организация летнего отдыха и трудоустройство учащихся | беседы, ролевые игры | в течение учебного года | правовое и общее просвещение | воспитатели ГДО |
| 55. | Консультации для родителей, индивидуальные беседы | консультации, индивидуальные беседы | по необходимости в течение учебного года | правовое и общее просвещение | воспитатели ГДО |

| | | | | | |
|-----|---|-----------------------------------|---------------------------------------|--|--|
| 56. | Взаимодействие с опекунами детей-сирот, оставшихся без попечения родителей | беседа | в течение учебного года | правовое и общее просвещение | администрация школы, социальный педагог, педагоги-психологи, воспитатели ГДО |
| 57. | <p>Инструктажи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Правила дорожного движения ✓ Правила поведения в общественном транспорте ✓ Правила поведения детей на железной дороге и железнодорожном транспорте ✓ Правила нахождения вблизи водоёмов и на пляже ✓ Противопожарная безопасность ✓ Пал травы ✓ Электробезопасность ✓ Антитеррористическая безопасность ✓ Профилактика экстремизма ✓ Профилактика негативных ситуации на улице, во дворе, дома, ✓ Поведение в общественных местах | беседы, инструктажи, ролевые игры | на начало и в конце 1,2,3,4 четвертях | безопасность гражданская ответственность | воспитатели ГДО |
| 58. | Работа по профилактике правонарушений, «Всеобуч 2023» | | сентябрь, октябрь | профилактика | зам.директора по ВР, соц.педагог, педагоги-психологи, воспитатели ГДО |

Краткая презентация ООП ДО МБОУ СОШ г.Пионерского

1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП ДО

Основная образовательная программа дошкольного образования подготовительной к школе группы МБОУ СОШ г. Пионерского предназначена для удовлетворения образовательных потребностей детей подготовительной группы (возраст 6-7(8) лет), в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Целью ООП ДО МБОУ СОШ г. Пионерского является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Основной структурной единицей является группа детей дошкольного возраста. Количество воспитанников – 30 человек.

Группа функционирует в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 10,5 – часовым пребыванием. Воспитание и обучение носит светский, общедоступный характер и ведётся на русском языке.

2. Используемые программы

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа города Пионерский» Калининградской области разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Федеральной основной образовательной программы дошкольного образования, анализа деятельности МБОУ СОШ г. Пионерского и с учетом возможностей, используемых учебно-методических комплектов.

3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В основу совместной деятельности семьи и образовательного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость образовательной организации для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;

Задачи:

- формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни образовательной организации;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы на родительских собраниях, с анализом участия родительской общественности в жизни образовательной организации;
- ознакомление родителей с содержанием работы образовательной организации, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на консультациях и открытых занятиях.

