

**Приложение к АООП ДО обучающихся с ЗПР и ТНР  
МБОУ СОШ г. Пионерского**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа города Пионерский»

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей  
начальных классов  
Протокол от 24.08.2023 №6

СОГЛАСОВАНО  
Председатель  
научно-методического  
совета школы  
Е.А. Большакова  
25.08.2023

Документ подписан электро  
Леткова Татьяна Викторовна  
Директор  
Серийный номер:  
09425A727178FB3583EAF3

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

педагога - психолога

с воспитанниками группы дошкольного образования,  
осваивающих АООП ДО для обучающихся с ЗПР, ТНР  
МБОУ СОШ г. Пионерского

2023г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана в соответствии с требованиями следующих документов:

- Федеральный закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г. №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Программа разработана для обучающихся группы дошкольного образования, которые имеют заключение ПМПК об обучении по АООП обучающихся с задержкой психического развития, тяжелыми нарушениями речи

**Цель программы:** осуществление коррекционно-развивающей работы с детьми в условиях интегрированного обучения для дальнейшей социальной адаптации и полноценного развития личности ребенка.

### **Задачи:**

- Развивать психические процессы у детей;
- Осуществлять коррекцию негативных тенденций развития;
- Развитие индивидуальных качеств и возможностей каждого ребенка;
- Провести профилактику вторичных отклонений в развитии детей.

### **Общая характеристика коррекционного курса**

На каждом занятии закладывается основа для формирующего воздействия на ряд психических сфер и создаются условия для расширения межфункционального взаимодействия и образования новых психологических и функцио-

нальных систем.

Основные методы программы:

-Метод двигательных ритмов. Направлен на формирование межфункционального взаимодействия: формирование слухомоторных координаций, произвольной регуляции движений, слухового внимания. Он создает основу для появления таких характеристик моторики детей, как плавность, переключаемость, быстрота и координация движений рук и ног и др. Таким образом, повышается эмоциональный тонус, работоспособность у детей, закладывается основа вхождения в работу, возникает сплоченность группы.

-Метод тактильного опознавания предметов. Направлен на повышение точности тактильности восприятия, развития межмодального переноса, формирование тонкой моторики руки.

-Метод звукодыхательных упражнений. Направлен на стимуляцию стволовых отделов головного мозга, развитие межполушарного взаимодействия, развитие лобных отделов; развивает самоконтроль и произвольность. Единственный ритм, которым произвольно может здесь управлять человек, - ритм дыхания и движения. Нейропсихологическая коррекция строится на автоматизации и ритмировании организма ребенка через базовые многоуровневые приемы.

-Релаксационный метод. Направлен на формирование произвольного внимания, дифференцированных двигательных и психических реакций, что придает психомоторному развитию ребенка своеобразную равномерность. Метод нормализует гипертонус и гипотонус мышц, способствует снятию синкинезий и мышечных зажимов. Развивает чувство своего тела, способствует обогащению и дифференциации сенсорной информации от самого тела.

-Метод подвижных игр. Обеспечивает развитие межполушарного взаимодействия, мышечных зажимов. Перекрестные движения рук, нос и глаз активизируют развитие мозолистого тела. При регулярном выполнении реципрокных движений образуется и активизируется большое количество нервных путей, связывающих полушария головного мозга, что обеспечивает раз-

витие психических функций. Медленное выполнение перекрестных движений способствует активизации вестибулярного аппарата и лобных долей мозга.

-Арт-терапевтический метод. Способствует активизации мозга в целом: межполушарному взаимодействию, активизации корково-подкорковых структур, лобных отделов.

-Конструктивно-рисуночный метод. Формирует устойчивые координаты («лево-право», «верх-низ»), сомато-пространственный гнозис, зрительно-моторные координации.

-Метод дидактических игр. Направлен на развитие познавательных способностей детей: памяти, внимания, мышления; развивает самоконтроль и произвольность. Позволяет максимально развивать способности каждого ребенка, а именно: совершенствовать умение различать и называть предметы ближайшего окружения, упражнять группировать однородные предметы, выделять и выбирать предметы с заданным свойством и пр.

-Метод психогимнастики. Помогает преодолеть двигательный автоматизм, позволяет снять мышечные зажимы, развивает мимику и пантомимику. Дает возможность освоить элементы техники выразительных движений. Этюды на выразительность жестов и тренировку отдельных групп мышц способствуют развитию и осознаний эмоциональных реакций. В результате дети лучше чувствуют и осознают свое тело, свои чувства и переживания, могут более адекватно их выразить, что создает дополнительные условия для развития. Кроме того, выразительные движения являются неотъемлемым компонентом эмоциональной, чувственной сферы человека, так как нет такой эмоции, переживания, которые бы не выражались в телесном движении. В результате дети лучше чувствуют и осознают свое тело, свои чувства и переживания, могут более адекватно и выразить, что создает дополнительные условия для развития.

-Метод коммуникативных игр. Способствует активизации мозга в целом: межполушарному взаимодействию, активизации корково-подкорковых

структур, лобных отделов. Парные упражнения способствуют расширению «открытости» по отношению к партнеру — способности чувствовать, понимать и принимать его. Групповые упражнения через организацию совместной деятельности дают ребенку навыки взаимодействия в коллективе, формируется способность к произвольной регуляции поведения, взаимоотношений со сверстниками и со взрослыми, позволяет повысить уровень социализации.

Организуя занятия с детьми с особыми образовательными потребностями, реализуются следующие функции:

- Эмпатическое принятие ребенка.
- Создание психологической атмосферы и психологической безопасности.
- Эмоциональная поддержка ребенка.
- Постановка креативной задачи и обеспечение ее принятия ребенком.
- Тематическое структурирование задачи.
- Помощь в поиске формы выражения темы.
- Отражение и вербализация чувств и переживаний ребенка, актуализируемых в процессе рисования и опредмеченных в его продукте.

### **Место коррекционного курса в учебном плане**

Программа курса коррекционных занятий рассчитана на 1год обучения- на 34 занятия в год (на каждое занятие - 1 час в неделю, по 30 минут).

## **Планируемые результаты освоения программы курса**

-Сформировано представление о самом себе, овладевают элементарными навыками для выстраивания адекватной системы, положительных личностных оценок, позитивного отношения к себе.

-Сотрудничают со взрослыми и сверстниками, овладевают навыком продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности.

-Сформировано адекватное восприятие окружающих предметов и явлений.

-Сформированы перцептивные действия (рассматривания, выслушивания, ощупывания). Овладевают системой сенсорных эталонов. Соединяют сенсорный опыт со словом.

-Овладевают единым процессом познания реального мира через тесное взаимодействие трех основных форм мышления: наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического.

-Усваивают количественные и качественные отношения между предметами. Сопоставляют предметы по форме, величине, пространственному расположению и по количеству. Понимают, что количество не зависит от величины, цвета, формы и расположения.

-Сформировано представление о различных предметах и явлениях окружающей действительности, о человеке, видах его деятельности и взаимодействия с природой.

-Развивается речь и коммуникативные способности во всех видах детской деятельности, в повседневной жизни, в процессе общения с членами семьи, со взрослыми, сверстниками.

-Развита мелкая моторика, сформировано выделение каждого пальца, выработана согласованность действий обеих рук.

-Выполняют предметно-игровые действия, играют со сверстниками.

## **Содержание программы курса коррекционных занятий психолога**

### **1. Коррекция отдельных сторон психической деятельности**

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;

- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие представлений о времени;
- развитие слухового внимания и памяти;
- развитие фонетико-фонематических представлений, формирование навыков звукового анализа.

## 2. Развитие основных мыслительных операций:

- навыков анализа, обобщения;
- навыков группировки и классификации;
- умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
- умения планировать деятельность;
- развитие комбинаторных способностей.

## 3. Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

## 4. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы детей.

## 5. Совершенствование представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

## 6. Развитие межполушарного взаимодействия.

Программа разделена на четыре этапа, взаимоинтегрированных друг в друга:

1. Развитие когнитивной сферы: внимание (8 часов)
2. Развитие когнитивной сферы: память (7 часов)
3. Развитие когнитивной сферы: мышление (10 часов)
4. Развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков: формирование позитивной «Я – концепции», самопознание своих ресурсов, минимизация личностной тревожности (7 часов).

Диагностика особенностей когнитивной и эмоционально – волевой сферы

ВХОДНАЯ И ИТОГОВАЯ – 2 ч.



### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Кол-во часов	Тема	Задачи	Игры и упражнения
1		1	Диагностика.	Выявить уровень психического и физиологического развития, соотносить с возрастом.	
2		1	Игрушки.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Систематизировать знания об игрушках.</li> <li>2. Формировать обобщающее понятие «игрушки».</li> <li>3. Совершенствовать умение описывать предмет (форму, цвет, размер, части), узнавать предмет по описанию игрушек (мех, резина, пластмасса, дерево).</li> <li>4. Расширять знания об игровых действиях и правилах обращения с игрушками.</li> <li>5. Развивать логическое мышление: умение сравнивать, обобщать.</li> <li>6. Развивать слуховое и зрительное внимание, восприятие, мелкую и крупную моторику, двигательную координацию.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика. «Фонарики», «Флажки», «Шарик», «Лодочка», «Пароход».</li> <li>2. «Узнай целое по части».</li> <li>3. «Графический диктант».</li> <li>4. «Узнай на ощупь».</li> <li>5. «Четвёртый лишний».</li> <li>6. Физкультминутка. П/и «Мяч» (Журбина О.А. «Дети с ЗПР»).</li> <li>7. «Найди недостающую игрушку».</li> <li>8. «Сравни игрушки».</li> <li>9. «Разложи картинки по порядку» (серия сюжетных картинок).</li> </ol>

3		1	Овощи.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать обобщающее понятие «овощи».</li> <li>2. Уточнить и расширить представление об овощах. Совершенствовать умение описывать плод (форму, цвет, величину, твердость-мягкость), указывать его вкусовые особенности и варианты употребления в пищу, узнавать плод по описанию.</li> <li>3. Расширять представление о способах произрастания и способах их сбора.</li> <li>4. Развивать умение выделять признаки сходства и различия.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Разложи по группам».</li> <li>2. «Четвертый лишний» (тонкая дифференциация: место произрастания, варианты употребления в пищу, способ сбора).</li> <li>3. «Отгадай» (составление загадок — символические признаки с отрицанием без него).</li> <li>4. «Узнай по описанию».</li> <li>5. «Разрезные картинки».</li> <li>6. «Сравни овощи».</li> <li>7. «Цепочка слов» (запомнить названия)</li> </ol>
4		1	Деревья.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать обобщающее понятие «деревья».</li> <li>2. Формировать представление о смене времен года, их взаимосвязи, учить различать их по приметам.</li> <li>3. Совершенствовать умение описывать дерево, узнавать по описанию.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Продолжи ряд».</li> <li>2. «Разложи по порядку» (сюжетные картинки).</li> <li>3. Мнемотаблицы.</li> <li>4. «Цепочка слов» (запомнить названия деревьев в определённой последовательности).</li> <li>5. «Что изменилось?».</li> </ol>

				<p>4. Развивать мелкую моторику пальцев рук, контрастное напряжение и расслабление кистей.</p> <p>5. Развивать восприятие, слуховое и зрительное внимание, память.</p> <p>6. Формировать графические навыки.</p>	<p>6. «Разложи по группам».</p> <p>7. «Четвертый лишний».</p> <p>8. «Что не бывает...?».</p> <p>9. Физминутка «Дерево растет».</p> <p>10. «Графический диктант».</p>
5		1	Осень.	<p>1. Формировать понятие «осень», «урожай».</p> <p>2. Формировать представление о смене времен года, их взаимосвязи, учить различать их по приметам.</p> <p>3. Совершенствовать умение описывать осенние признаки.</p> <p>4. Формировать обонятельные, вкусовые и тактильные образы.</p> <p>5. Развивать мелкую моторику пальцев рук, контрастное напряжение и расслабление кистей.</p> <p>6. Развивать восприятие, слуховое и зрительное внимание, память.</p> <p>7. Формировать графические навыки.</p>	<p>1. «Выбери картинки об осени».</p> <p>2. «Хорошо и плохо» (что нравится осени, а что нет).</p> <p>3. «Разложи по порядку» (сюжетные картинки).</p> <p>4. «Покажи символ» (время года).</p> <p>5. «Что изменилось?».</p> <p>6. «Четвертый лишний».</p> <p>7. «Разрезные картинки».</p> <p>8. «Нелепицы».</p> <p>9. «Что не бывает...?» (игры с отрицанием какого-либо свойства: чего не бывает осенью?).</p> <p>10. Физминутка «Будь внимателен».</p> <p>11. «Обведи», «Заштрихуй».</p>

6		1	Перелетные птицы.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать понятие «перелетные птицы», обобщающее понятие «птица».</li> <li>2. Формировать представление о распространённых перелетных птицах, учить различать их по внешним характерным признакам (величина, цвет оперения, звукоподражание и т.д.).</li> <li>3. Воспитывать любовь к птицам.</li> <li>4. Развивать мелкую моторику пальцев рук, контрастное напряжение и расслабление кистей.</li> <li>5. Развивать восприятие, слуховое и зрительное внимание, память.</li> <li>6. Формировать графические навыки.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика «Птички пьют водичку».</li> <li>2. «Сложи картинку» (осколочную).</li> <li>3. «Узнай по части целое».</li> <li>4. Релаксация под музыку «Пение птиц».</li> <li>5. «Четвёртый лишний».</li> <li>6. «Сравни птиц».</li> <li>7. «Кто где?».</li> <li>8. «Дорисуй птицу».</li> <li>9. «Докажи, что это птица» (работа с символикой).</li> <li>10. «Кого здесь быть не может».</li> <li>11. П/и «Будь внимателен».</li> </ol>
7		1	Москва – столица Родины.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ввести обобщающее понятие «Родина», «Отечество». (место, где человек родился, страна, город, столица).</li> <li>2. Уточнить и расширить представления о названии страны (Россия), города (Ейск), столицы (Москва).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Нелепицы».</li> <li>2. «Найди отличия».</li> <li>3. «Лабиринты».</li> <li>4. «Лишнее слово» (по типу четвёртый лишний; летчик, самолет, небо, танк).</li> <li>5. «Сравни» (танк — трактор; страна - город).</li> </ol>

				<p>3. Упражнять в умении строить полные предложения, используя глаголы движения и предлоги, в умении вести диалог.</p> <p>4. Развивать логическое мышление, формировать навыки целенаправленной деятельности.</p> <p>5. Воспитывать любовь к своей Родине.</p>	<p>6. «Объясни пословицы» (о Родине).</p> <p>7. Запомни цепочку слов.</p> <p>8. «Хорошо-плохо».</p> <p>9. «Графический диктант».</p> <p>10. Пальчиковая гимнастика «Мойдом».</p>
8		1	<p>Домашние птицы.</p>	<p>1. Ввести обобщающее понятие «домашние птицы».</p> <p>2. Уточнить и расширить представление о домашних птицах (внешний вид, повадки, пища, польза).</p> <p>3. Упражнять в названии распространённых домашних птиц (курица, утка, гусь, индюк).</p> <p>4. Расширять представление о повадках птиц, о детёнышах, способах звукоподражания. Учить находить признаки сходства и различия.</p> <p>5. Совершенствовать мелкую моторику</p>	<p>1. «Сложи картинку».</p> <p>2. «Кого нет?», «Чья тень?».</p> <p>3. «Назови одним словом».</p> <p>4. «Узнай по части».</p> <p>5. «Сколько птиц за забором?» (по количеству ног).</p> <p>6. «Кто у кого?», «Кто кем был?».</p> <p>7. «Сравни».</p> <p>8. Физминутка «Утята и цыплята»</p> <p>9. «Запомни ряд».</p> <p>10. «Убавилось - прибавилось» (что изменилось?).</p> <p>11. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>12. «Двуручное рисо-</p>

				рук, координацию движений, развивать умение переключаться на другой вид деятельности, межполушарное взаимодействие, связную речь и словесно-логическое мышление.	вание, штриховка». 13. «Кто как кричит?» (чей голос?).
9		1	Домашние животные.	<p>1. Ввести обобщающее понятие «домашние животные». Упражнять в различении понятий.</p> <p>2. Уточнить и расширить представление о домашних животных (внешний вид, повадки, пища, польза).</p> <p>3. Упражнять в названии распространённых домашних животных, расширять представление о повадках животных, о детёнышах, способах звукоподражания.</p> <p>4. Совершенствовать мелкую моторику рук, координацию движений, развивать умение переключаться на другой вид деятельности, связную</p>	<p>1. «Упражнять в различении этих понятий. Сложи картинку».</p> <p>2. «Кого нет?», «Чья тень?».</p> <p>3. «Назови одним словом».</p> <p>4. «Узнай по части».</p> <p>5. «Сколько животных за забором?» (по количеству ног).</p> <p>6. «Кто у кого?», «Кто кем был?».</p> <p>7. «Сравни».</p> <p>8. Физминутка «Кошки и собаки» (Журбина О.А. «Дети с ЗПР»)</p> <p>9. «Запомни ряд», «Убавилось - прибавилось» (что изменилось?).</p> <p>10. «Графический диктант».</p> <p>11. «Накорми животное».</p>

				речь.	
10		1	Продукты питания.	<p>1. Формировать понятия «еда», «пища», «продукты», «напиток».</p> <p>2. Познакомить с основными группами продуктов: молочные, мясные, рыбные, хлебобулочные, овощные, кондитерские.</p> <p>3. Упражнять во временном разделении приёма пищи: завтрак, обед, полдник, ужин.</p> <p>4. Развивать связную речь и способность составлять описательные рассказы с опорой на анализаторы; произвольную слуховую и зрительную память, внимание, восприятие.</p> <p>5. Формировать обонятельные, вкусовые и тактильные образы.</p> <p>4. Развивать мелкую моторику рук, межполушарное взаимодействие.</p>	<p>1. «Четвёртый лишний».</p> <p>2. «Разложи по группам».</p> <p>3. «Что из чего?», «Часть-целое».</p> <p>4. «Плохо-хорошо».</p> <p>5. «Не пропусти овощи/фрукты».</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика. «Что где?» (задание на пространственное расположение предметов).</p> <p>8. «Что было на столе?» (на развитие зрительной памяти).</p> <p>9. «Идем в магазин» (на развитие слуховой памяти, внимания).</p> <p>10. Физминутка «Съедобное-несъедобное».</p> <p>7. «Двуручное рисование. Дорисовка»</p>
11		1	Посуда.	<p>1. Уточнить и расширить представление о посуде. Ввести обобщающее понятие «посуда».</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. «Сложи картинку»</p> <p>3. «Четвёртый лишний».</p> <p>4. «Разложи по группам».</p>

				<p>2. Познакомить с основными предметами посуды, их деталями и назначением.</p> <p>3. Учить разделять посуду на виды: чайную, столовую и кухонную (через сравнение), определять материал для изготовления посуды; составлять рассказ-описание отдельных предметов посуды.</p> <p>4. Продолжать упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе и падеже.</p> <p>5. Совершенствовать мелкую моторику рук и координацию движений.</p> <p>6. Развивать слуховое и зрительное внимание, концентрацию внимания.</p>	<p>5. «Добавь слово» (варят в ..., жарятна...).</p> <p>6. «Убавилось, прибавилось».</p> <p>7. «Что без чего?».</p> <p>8. Физминутка. «Найди чудесный мешочек».</p> <p>9. «Подбери пару».</p> <p>10. «Сравни предметы».</p> <p>11. «Продолжи ряд».</p> <p>12. «Графический диктант».</p>
12		1	Зимующие птицы.	<p>1. Формировать понятие «зимующие птицы», обобщающее понятие «птица».</p> <p>2. Выявить способы адаптации птиц, позволяющие им выжить в суровых условиях зимы (тёплое оперение, способность питаться в условиях зимы).</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Птички пьют водичку».</p> <p>2. «Сложи картинку» (осколочную).</p> <p>3. «Узнай по части целое».</p> <p>4. Релаксация под музыку «Птицы. Утро».</p> <p>5. «Четвёртый лишний».</p>



				<p>Формировать представление о распространённых зимующих птицах, о способах заботы о птицах.</p> <p>4. Развивать мелкую моторику пальцев рук, межполушарное взаимодействие.</p> <p>5. Развивать восприятие, слуховое и зрительное внимание, память.</p> <p>3. Формировать графические навыки.</p>	<p>6. «Сравни птиц», «Кто где?».</p> <p>7. «Двуручное рисование. Дорисовка».</p> <p>8. «Докажи, что это птица» (работа с символикой).</p> <p>6. П/и «Будь внимателен»</p>
13		1	Зима.	<p>1. Расширить представление о времени года «Зима».</p> <p>2. Учить определять место зимы среди других времён года (после, перед..., до...).</p> <p>3. Упражнять в нахождении примет зимы в погоде, в неживой и живой природе.</p> <p>4. Развивать слуховое и зрительное внимание, мелкую моторику пальцев, логическое</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. «Выбери картинки с изображением зимы и докажи свой выбор».</p> <p>3. «Разложи времена года по порядку»(картинки, символы).</p> <p>4. «Хорошо-плохо».</p> <p>5. «Сравни времена года».</p> <p>6. «Продолжи ряд».</p> <p>7. «Найди ошибки», «Найди отличия».</p> <p>8. Т/и «Снеговик».</p> <p>9. «Графический диктант».</p>

				<p>мышление, память.</p> <p>5. Упражнять в согласовании прилагательных в роде, числе и падеже.</p> <p>6. Формировать навыки целенаправленной деятельности.</p>	
14		1	Новый год.	<p>1. Расширить представление о праздновании Нового года: особенности и традиции праздника — елка, Дед Мороз, елочные игрушки, подарки, маски, костюмы, Снегурочка.</p> <p>2. Дать представление о подготовке к новогоднему празднику: украшение группы, приготовление подарков близким.</p> <p>3. Развивать мелкую моторику пальцев рук, межполушарное взаимодействие.</p> <p>4. Развивать восприятие, слуховое и зрительное внимание, память.</p> <p>5. Формировать графические навыки.</p>	<p>1. «Что сначала, что потом? (сюжет «Новый год»)».</p> <p>2. «Что изменилось?».</p> <p>3. «Сравни картинки».</p> <p>4. «Собери картинку (предметно-сюжетный вариант)».</p> <p>5. «Перепутанные картинки».</p> <p>6. «Запомни слова».</p> <p>7. «Нарисуй, что запомнил» (или потексту).</p> <p>8. «Двуручное рисование, дорисовка(елочная игрушка)».</p>
15		1	Профессии.	<p>1. Формировать обобщающие понятия</p>	<p>1. «Сравни» (художник и маляр,</p>

				<p>«профессии, работа», «инструменты».</p> <p>2. Уточнять и расширять представление о значении работы для человека (общественная польза и заработная плата), пути получения профессии: школа - училище, институт - работа.</p> <p>3. Расширить представление о названиях распространенных профессий (врач, повар, продавец), орудиях труда и механизмах, помогающих в работе, спецодежде.</p> <p>4. Развивать образное и словесно-логическое мышление, продолжать учить составлять рассказ-описание работы специалиста.</p> <p>5. Развивать наблюдательность и зрительную память, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук.</p>	<p>столяри плотник, медсестра и врач, швея и сапожник).</p> <p>2. «Подбери пару» (орудия труда - профессия).</p> <p>3. «Нелепицы».</p> <p>4. «Что лишнее?» (маляр, кисть, молоток, краска).</p> <p>5. «Спутанные картинки».</p> <p>6. «Графический диктант».</p> <p>7. «Собери цепочку» (символы: орудия труда, спецодежда, механизмы, действия).</p> <p>8. «Догадайся, кто пришел?» (пантомима).</p> <p>9. Объяснение значения поговорок о труде, переносное значение выражений типа «золотые руки».</p>
16		1	Зима.	<p>1. Расширить представление о времени года «Зима».</p> <p>2. Учить определять место зимы среди</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. «Выбери картинки с изображением зимы и докажи свой выбор».</p> <p>3. «Разложи времена года по по-</p>

				<p>других времён года (после, перед..., до...).</p> <p>3. Упражнять в нахождении примет зимы в погоде, в неживой и живой природе.</p> <p>4. Развивать слуховое и зрительное внимание, мелкую моторику пальцев, логическое мышление, память.</p> <p>5. Воспитывать способность внимательно и терпеливо слушать других.</p> <p>6. Упражнять в согласовании прилагательных в роде, числе и падеже.</p> <p>7. Развивать навыки саморегуляции, межполушарное взаимодействие.</p>	<p>рядку»(картинки, символы).</p> <p>4. «Хорошо-плохо».</p> <p>5. «Сравни времена года».</p> <p>6. Физминутка «Добеги до зимы».</p> <p>7. «Найди ошибки», «Найди отличия».</p> <p>8. П/и «Снежинки».</p> <p>9. «Двуручное рисование, дорисовка».</p> <p>10. «Последовательные картинки».</p>
17		1	Дикие животные.	<p>1. Расширять представление о животном мире. Формировать обобщающее понятие «дикие животные».</p> <p>2. Уточнять и расширять представление о распространённых диких животных (вид, повадки, пища, жилище). Учить узнавать и называть</p>	<p>1. «Четвёртый лишний».</p> <p>2. «Кто спрятался?».</p> <p>3. «Запомни и назови».</p> <p>4. «Узнай животное по части?»</p> <p>5. «Найди пару» (взрослое животное - детеныши).</p> <p>6. «Какого животного в ряду</p>

				<p>животных и их детёнышей, расширять представление о повадках животных, способах передвижения, защиты отврагов.</p> <p>3. Развивать умение выделять признаки сходства и различия. Упражнять в умении строить полные предложения, в умении вести диалог.</p> <p>Формировать навыки целенаправленной деятельности. Развивать межполушарное взаимодействие.</p>	<p>не хватает?» (найти закономерность)</p> <p>7. «Сравни животных».</p> <p>8. «Цепочка слов» (запомнить названия животных в определённой последовательности).</p> <p>9. Физминутка «Будь внимателен»</p> <p>10. «Кто где находится?».</p> <p>2. «Двуручное рисование. Дорисовка».</p>
18		1	Я и моя семья.	<p>1. Формировать обобщающее понятие «семья» (люди-родственники, общая фамилия, живут в одной квартире, заботятся друг о друге).</p> <p>2. Уточнить и расширить представление о родственные отношения людей в семье (ролевые отношения членов семьи и их основные обязанности, связь с возрастом и полом).</p> <p>3. Учить способам проявления заботы об близких.</p>	<p>1. «Составь свою семью» (по схеме).</p> <p>2. «Кем был мальчик, кем была девочка?».</p> <p>3. «Сравни картинки» (две семьи).</p> <p>4. «Что сначала, что потом?».</p> <p>5. «Нарисуй свою семью».</p> <p>6. «Кто моложе, кто старше?».</p> <p>7. «Раздели по группам» (группировка по возрасту и половому признаку, родители — дети).</p> <p>8. «Лишняя картинка».</p> <p>9. Д/и «Чему радуется (огорчается,</p>

				4. Развивать эмоциональный интеллект, образное и словесно-логическое мышление, зрительное и слуховое внимание, память, произвольность познавательной деятельности.	боится, злится...) мама, папа, бабушка,ребенок?». 10. «Графический диктант».
19		1	Одежда. Обувь.	1. Уточнить и расширить представление об одежде, обуви. Формировать обобщающее понятие «одежда», «обувь». 2. Сформировать представление о видах одежды/одежды в соответствии с сезоном (зимняя, летняя, осенняя, весенняя). 3. Развивать умение различать одежду по половой принадлежности. Учить группировать предметы по общему признаку. 4. Развивать межполушарное взаимодействие, умение переключаться с активной деятельности на пассивную. 5. Продолжать развивать мелкую моторику пальцев, графические	1 «Перепутанные картинки» (наложенное изображение). 2 «Разрезные картинки». 3. «Чего не хватает на одежде?». 4. «Четвёртый лишний». 5. «Часть – целое» (каблук-частьботинка, а рукав...). 6. Физкультминутка «Кто быстрееоденется на прогулку» 7. «Узнай количество людей поодежде». 8. «Чего не стало?», «Запомни ряд». 9. «Двуручное рисование. Штриховка». 10. Пальчиковая гимнастика 3. Физкультминутка. П/и «Мяч»

				<p>навыки.</p> <p>Формировать навыки целенаправленной деятельности.</p>	
20		1	<p>Условия жизни диких животных.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить и расширить знания об условиях жизни диких животных, зоопарке и его обитателях, кормлении и уходе за ними.</li> <li>2. Продолжать учить составлять рассказ-описание.</li> <li>3. Развивать наблюдательность и зрительную память, воображение.</li> <li>4. Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук, зрительно-моторную координацию.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Четвёртый лишний».</li> <li>2. «Что без чего?», «Сравни».</li> <li>3. «Перепутанные картинки».</li> <li>4. «Узнай по части целое».</li> <li>5. Физминутка «Зоопарк».</li> <li>6. «Продолжи ряд» (найди недостающий предмет).</li> <li>7. «Запомни ряд».</li> <li>8. «Графический диктант».</li> <li>9. «Хорошо-плохо».</li> <li>10. Т/о игра «Кто летает-не летает».</li> </ol>
21		1	<p>День защитника Отечества.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширить представление о праздновании Дня защитника отечества.</li> <li>2. Развивать мелкую моторику пальцев рук, межполушарное взаимодействие.</li> <li>3. Развивать восприятие, слуховое и зрительное внимание, память.</li> <li>4. Формировать графические навыки. Учить ориентироваться в пространстве.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Нелепицы».</li> <li>2. «Найди отличия».</li> <li>3. «Лабиринты».</li> <li>4. «Лишнее слово» (летчик, самолет, небо, танк).</li> <li>5. «Сравни» (танк — трактор).</li> <li>6. «Объясни пословицы».</li> <li>7. Запомни цепочку слов.</li> </ol>

				<p>5. Воспитывать любовь к своей Родине, патриотизм.</p> <p>6. Развивать эмоциональный интеллект и навыки саморегуляции.</p>	<p>8. «Хорошо-плохо».</p> <p>9. Т/о игра «Железный солдат».</p> <p>10. «Двуручное рисование. Штриховка».</p>
22		1	Бытовые приборы и инструменты.	<p>1. Формировать обобщающее понятие «бытовые электроприборы» (холодильник, утюг, телевизор, пылесос, компьютер).</p> <p>2. Расширить представление о назначении техники (домашние «помощники»), обобщенном принципе действия электроприборов (включаются в розетку, ток поступает по шнуру в прибор).</p> <p>3. Учить дифференциации с мебелью, инструментами, правилам обращения с электроприборами и названия служб спасения (пожарная, газовая, скорая, милиция) и номерах телефонов.</p> <p>4. Развивать логическое мышление, произвольное восприятие, внимание, память, воображение; умение воспринимать и сохранять инструкцию, навыки саморегуляции.</p>	<p>1. «Перепутанные картинки».</p> <p>2. «Четвертый лишний».</p> <p>3. «Подбери пару».</p> <p>4. «Графический диктант».</p> <p>5. «Продолжи ряд».</p> <p>6. «Запомни в тексте».</p> <p>7. «Опасные ситуации» (какая ошибка была допущена?).</p> <p>8. «Сравни действия» (выявление тонкости значения слов: варить - подогревать, мыть - стирать, чистить — пылесосить, мыть - протирать).</p> <p>9. «Что будет, если...» (исчезнет телевизор, телефон, холодильник).</p> <p>10. Т/о игра «Робот» (чередование напряжения, расслабления; удерживание инструкции).</p>



23	1	8 марта.	<p>1. Расширить представление о празднике 8 марта (первый весенний праздник, его традиции (приготовление подарков, разучивание песен, стихов), поздравление всех женщин.</p> <p>2. Уточнить и расширить знания о месте весны среди других времен года (после зимы, перед летом).</p> <p>3. Учить выделять признаки ранней весны: - в погоде: потепление, капель, изменение активности солнца (пригревает); - в неживой природе: изменение свойств снега (темнеет, становится рыхлым, грязным, сырым); - в живой природе: оживление среди птиц, прилет грачей; изменения в одежде людей.</p> <p>4. Развивать эмоциональный интеллект и навыки саморегуляции, восприятие, слуховое и зрительное внимание, память.</p>	<p>1. «Собери картинку с простым сюжетом» (серия «Весна»).</p> <p>2. «Что изменилось?».</p> <p>3. «Подбери картинку-символ к иллюстрации» (весна).</p> <p>4. «Что сначала, что потом?» (весна, 8 Марта).</p> <p>5. «Сравни картинки».</p> <p>6. «Найди ошибки в тексте».</p> <p>7. «Назови ласково» (подбери ласковое слово).</p> <p>8. «Подбери подарок маме» (спровокациями).</p> <p>Подбор эпитетов к понятиям (солнце..., снег ..., небо ..., день ..., мама ..., праздник ...) и наоборот.</p> <p>10. Д/и «Довольна ли мама».</p> <p>11. Релаксация «Колыбельная».</p> <p>9. «Двуручное рисование»</p>
24	1	Весна.	<p>1. Уточнить и расширить знания о месте весны среди других времен года.</p> <p>2. Учить выделять признаки начала вес-</p>	<p>1. «Разложи картинки» (серия «Весна»).</p> <p>2. «Сравни картинки».</p>

				<p>ны: - в погоде и неживой природе: потепление; изменение солнечной активности (сильно греет, ярко светит); изменения в поведении птиц (громкое пение, купание в лужах, подготовка птиц к выведению потомства); весенние работы людей в саду.</p> <p>3. Развивать восприятие, слуховое и зрительное внимание, память, мышление. 4. Совершенствовать графические навыки, мелкую моторику.</p>	<p>3. «Выложи ряд» (времена года, символы и картинки).</p> <p>4. «Найди ошибки в тексте».</p> <p>5. «Подбери картинку, символ к...(весне)».</p> <p>6. «Нелепицы».</p> <p>7. «Выложи картинки по памяти».</p> <p>8. «Что ты видишь на картинке?» (наложенные изображения).</p> <p>9. «Графический диктант».</p>
25		1	<p>Дом и его части. Строительство.</p>	<p>1. Формировать обобщающее понятие «дом».</p> <p>2. Расширять представление о частях дома, строительстве, материалах и профессиях для строительства дома.</p> <p>3. Развивать произвольное восприятие, слуховое и зрительное внимание, память, мышление, воображение.</p> <p>4. Совершенствовать графические навыки, мелкую моторику, координацию движений.</p>	<p>1. «Четвёртый лишний».</p> <p>2. «Что без чего?», «Сравни».</p> <p>3. «Перепутанные картинки».</p> <p>4. «Что будет, если...».</p> <p>5. Физминутка «Бездомный заяц».</p> <p>6. «Продолжи ряд» (найди недостающий предмет).</p> <p>7. «Часть – целое» (вербальный вариант: крыша- часть дома...).</p> <p>8. «Запомни ряд» (слуховой, зрительные варианты).</p>

				5. Совершенствовать умение действовать по инструкции, по образцу.	9. «Подбери по форме». 10. «Двуручное рисование».
26		1	Мебель.	1. Уточнить и расширить знания об основных видах мебели. Сформировать умение правильно обставлять комнату. 3. Продолжать учить составлять рассказ-описание некоторых предметов мебели. 4. Развивать наблюдательность и зрительную память. 2. Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук, пространственную ориентировку.	1. «Четвёртый лишний». 2. «Что без чего?», «Сравни». 3. «Перепутанные картинки». 4. Пальчиковая гимнастика. 5. Физминутка «Зал зеркал». 6. «Продолжи ряд» (найди недостающий предмет). 7. «Часть – целое» (вербальный вариант: дверь- часть комнаты). 4. «Двуручное рисование. Дорисовка».
27		1	Дом, улица, город.	1. Формировать обобщающее понятие «город» (количество людей; многоэтажные дома, длинные улицы). 2. Уточнить и расширить знания о городе (название с объяснением его происхождения; учреждения (магазины, больницы, школы и т.д.); домашний адрес). 3. Продолжать учить составлять рассказ-описание города, своего дома. 4. Развивать наблюдательность и	1. «Рассказ по фотографии». 2. «Выложи из палочек городской дом». 3. «Незнакомый город» (по символам назвать, какие учреждения есть в городе). 4. «Сравни дома». 5. «Что изменилось?», «Что лишнее». 6. «Что где находится?» (пространственная ориентировка).

				зрительную память, мелкую моторику, пространственную ориентировку, графические навыки, произвольность познавательной деятельности	7. «Перепутанные картинки». 8. «Графический диктант». 9. Релаксация «Ночной город».
28		1	Профессии детского сада.	1. Расширять представление о названиях и назначении помещений детского сада (групповая комната, музыкальный зал, кухня, медицинский кабинет), названиях профессий работников детского сада. 2. Закрепить умение ориентироваться в пространстве. 3. Формировать способности ясно и чётко излагать, строить полные предложения. 4. Развивать восприятие, логическое мышление. 5. Формировать графические навыки.	1. «Найди пару» (кто?, что делает?) 2. «Лабиринты» 3. «Собери картинку» (профессии) 4. «Что без чего?» (чего не хватает). 5. «Сравни», «Найди такой же». 6. «Разложи по группам». 7. 8. «Запомни в тексте» 8. «Что хорошо, что плохо?» (правила поведения в группе) 9. «Четвёртый лишний». 10. Физминутка «Мяч». 11. «Дорисуй картинку».
29		1	Транспорт. ПДД.	1. Расширять представление о транспорте. Формировать обобщающее понятие «транспорт».	1. «Собери картинку». «Назови только транспорт» (по картинке), «Найди такой же». 2. «Что без чего?» (чего не хватает).

				<p>2. Познакомить с группами транспорта: грузовой, пассажирский – наземный.</p> <p>3. Закреплять знание основных частей транспорта (колёса, кузов, багажник, руль, кабина), профессии людей, управляющих транспортом.</p> <p>4. Познакомить с правилами дорожного движения.</p> <p>5. Формировать способности ясно и чётко излагать, строить полные предложения.</p> <p>Развивать восприятие, мышление, пространственную ориентировку.</p>	<p>3. «Сравни».</p> <p>4. «Разложи по группам».</p> <p>5. «Запомни в тексте».</p> <p>6. «Четвёртый лишний».</p> <p>7. «Опасные ситуации» (какая ошибка была допущена).</p> <p>8. Т/о игра «Робот», «Самолеты».</p> <p>9. «Графический диктант».</p> <p>10. «Узнай по силуэту».</p> <p>11. «Что хорошо, что плохо?» (правила поведения на дороге).</p>
30		1	Цветы. Луга. Сады.	<p>1. Формировать обобщающее понятие «цветы», «луга», «сады». Познакомить с названиями распространенных цветов.</p> <p>2. Расширить представление об особенностях внешнего вида, роста, питания, ухода за цветами, значения в природе.</p> <p>3. Формировать способности ясно и чётко излагать, строить полные</p>	<p>1. «Сложи картинку».</p> <p>2. «Кто без чего?».</p> <p>3. «Узнай по части».</p> <p>4. «Разложи по группам».</p> <p>5. «Четвертый лишний».</p> <p>6. «Сравни».</p> <p>7. «Запомни в тексте», «Запомни ряд» (развитие зрительной и слуховой памяти).</p> <p>8. «Цветок радуется солнцу, а я - ».</p>

				<p>предложения.</p> <p>4. Развивать восприятие, логическое мышление, зрительно-моторную координацию.</p> <p>5. Развитие эмоционально-волевой сферы, навыков саморегуляции.</p>	<p>9. «Подбери пару к слову» (роза – сад) — ассоциативная память.</p> <p>10. «Дорисуй половину цветка».</p> <p>11. Т/о игра «Из семени в цветок».</p>
31		1	День Победы.	<p>1. Расширить представление о праздновании Дня победы, понятиях «Родина», «День Победы», «Защитники Отечества».</p> <p>2. Воспитывать любовь к своей Родине.</p> <p>3. Упражнять в умении строить полные предложения, используя глаголы и предлоги, в умении вести диалог.</p> <p>4. Развивать словесно-логическое мышление, произвольное внимание, память, восприятие.</p>	<p>1. «Нелепицы».</p> <p>2. «Найди отличия», «Сравни».</p> <p>3. «Лабиринты».</p> <p>4. «Лишнее слово».</p> <p>5. «Объясни пословицы» («Бой красен мужеством, а товарищ дружеством»).</p> <p>6. Запомни цепочку слов.</p> <p>7. «Хорошо-плохо».</p> <p>8. «Двуручное рисование».</p> <p>7. Т/о игра «Солдат и кукла».</p>
31		1	Цветущая весна.	<p>1. Уточнить и расширить знания о месте весны среди других времен года.</p> <p>2. Учить выделять признаки конца весны: - в погоде и неживой природе: существенное потепление, появление</p>	<p>1. «Разложи картинки» («Весна»).</p> <p>2. «Сравни картинки».</p> <p>3. «Выложи ряд» (времена года, символы и картинки).</p> <p>4. «Нелепицы».</p> <p>5. «Выложи картинки по памяти».</p>

				<p>травы, листьев и цветов (одуванчик, мать- и-мачеха); теплый ветер, первые грозы; — в живой природе: появление насекомых; весенние работы людей в саду.</p> <p>3. Развивать восприятие, слуховое и зрительное внимание, память, мышление. 4. Совершенствовать графические навыки, мелкую моторику.</p>	<p>6. «Что сначала, что потом?» (посадка растений, садовые работы, рост растений).</p> <p>7. «Что ты видишь на картинке?» (наложенные изображения).</p> <p>8. «Графический диктант».</p> <p>9. П/и «Добеги до весны»</p>
32		1	Насекомые.	<p>1. Формировать обобщающее понятие «насекомые».</p> <p>2. Познакомить с названиями распространенных насекомых: комар, пчела, стрекоза, бабочка, жуки, муравьи.</p> <p>3. Расширить представление об особенностях внешнего вида насекомых: передвижения, звучания; пользе насекомых для природы; насекомых-вредителях.</p> <p>4. Формировать способности ясно и чётко излагать, строить полные</p>	<p>1. «Сложи картинку».</p> <p>2. «Кто без чего?», «Узнай по части».</p> <p>3. «Разложи по группам» (вредные - полезные, летающие - ползающие). 4.</p> <p>«Четвертый лишний».</p> <p>5. «Сравни насекомых».</p> <p>6. «Запомни в тексте».</p> <p>7. «Запомни ряд» (развитие зрительной и слуховой памяти).</p> <p>8. «Подбери пару к слову» (мед - пчела)-развитие смысловой памяти.</p>

				предложения. 5. Развивать восприятие, мышление, зрительно-моторную координацию.	9. «Дорисуй половину». 10. Физминутка «Будь внимателен – кузнечики, бабочки, стрекозы».
33		1	Здравствуй, лето!»	1. Расширить представление о времени года «Лето». 2. Учить определять место лета среди других времён года (после, перед..., до...). 3. Упражнять в нахождении примет лета впогоде, в неживой и живой природе. 4. Развивать слуховое и зрительное внимание, мелкую моторику пальцев, мышление, память, воображение. 5. Упражнять в согласовании прилагательных в роде, числе и падеже.	1. «Выбери картинки с изображением лета, докажи выбор». 2. «Разложи времена года по порядку»(картинки, символы). 3. «Хорошо-плохо». 4. «Сравни времена года». 5. «Найди ошибки художника», «Найди отличия (что изменилось?)». 6. «Обведи», «Заштрихуй». 7. «Когда солнышко радуется» (Солнце улыбается, когда ...).
34		1	Итоговая диагностика.	Выявить уровень психического и физиологического развития, соотнести с возрастом	



## **Материально-технического обеспечение образовательной деятельности**

1. Арцишевская И.Л. «Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду». – М.: Национальный книжный центр.
2. Ганичева И.В. «Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми». – М.: Книголюб.
3. Журбина О.А. «Дети с задержкой психического развития: подготовка к школе». – Ростов н/Д: Феникс.
4. Забрамная С.Д., Боровик О.Д. «От диагностики к развитию. Пособие для психолого-педагогического изучения детей в ДОУ». – М.:Изд. В. Секачев.
5. Зегебарт Г.М. «Не просто лабиринты». – М.: Генезис
6. «Индивидуальное сопровождение детей «группы риска». – авт.-сост. Татарникова Г.М., Вепрева И.И., Кириченко Т.Т. – Волгоград: Учитель.
7. Кагарлицкая А.Н. «Что за чем и почему?». – М.: Генезис
8. Лютова Е.К., Моница Г. Б. «Тренинг эффективного взаимодействия с детьми». - С-Пб.: Речь.
9. Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с ЗПР в условиях дошкольного образовательного учреждения». - М.: Баласс
10. «От рождения до школы»./ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез
11. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. ««Экспресс-диагностика в детском саду: комплект материалов для педагогов-психологов ДОУ». – М.: Генезис
12. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Умные картинки. Материалы для коррекционно-развивающей работы в детском саду». – М.: Генезис

